

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида №34 «Мишутка» города Новошахтинска

Принята Педагогическим советом

«Утверждаю»

МБДОУ д/с № 34

Зав. МБДОУ д/с №34

Протокол №6 от 31.08 2021 г.

_____ В. П. Гончарова

Приказ №169 от 31.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда Шлычковой Елены Геннадьевны

Группа: старше – подготовительная

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада общеразвивающего вида
№ 34«Мишутка» города Новошахтинска**

**Новошахтинск
2021 год**

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	с. 3
Пояснительная записка	с. 3
1.1 Характеристика общего недоразвития речи (3 у.р.р.)	с. 3
Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	с. 5
1.2 Критерии отбора детей на занятия	с. 6
1.3 Цель, задачи, актуальность программы	с. 6
1.4 Методы и принципы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях ФГОС ДОО	с. 7
1.5 Целевые ориентиры	с. 8
1.6 Предполагаемый результат реализации рабочей программы	с. 9
II Содержательный раздел	с. 9
2.1 Направления работы учителя-логопеда	с. 9
2.2 Подготовительный этап коррекционно-развивающей работы	с. 9
2.3 Основной этап коррекционно-развивающей работы	с. 11
2.4 Развитие общих речевых навыков. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы	с. 14
2.5 Реализация регионального компонента ООП МБДОУ д/с № 34 в работе учителя-логопеда	с. 15
2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	с. 17
2.7 Формы взаимодействия с педагогами ДОО	с. 18
2.8 Организация и содержание логопедической работы с детьми с ОВЗ	с. 19
2.8.1 Речевое развитие детей третьего года жизни с ЗРР	с. 19
2.8.2 Игры и занятия с детьми с РДА	с. 29
III Организационный раздел	с. 38
3.1 УМК рабочей программы	с. 38
3.2 Технологии реализации рабочей программы	с. 39
3.3 Условия реализации рабочей программы. Организационные условия	с.40
3.4 Система мониторинга достижений детей, имеющих речевые нарушения	с.42
3.5 Материально-технические условия	с. 43
3.6 Психолого-педагогические условия	с. 44
Приложения	с. 45
Приложение 1	с. 46
Приложение 2	с. 47
Приложение 3	с. 53
Приложение 4	с. 54
Приложение 5	с. 55
Приложение 6	с. 73
Приложение 7	с. 75
Приложение 8	с. 77
Приложение 9	с. 86
Приложение 10	с. 88
Литература	с. 91

ЩЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в старше-подготовительной групперазработана на основе адаптированной общеобразовательной программы МБДОУ №34 «Мишутка» г.Новошахтинска, утверждена31.08.2020 г., и рассчитана на детей 5-7 лет, имеющих общее недоразвитие речи (3 уровень речевого развития), а также фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Рабочая программа разработана на период 2020 – 2021учебный год (с 01.09.2020 по 31.05.2021 года).

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (3 уровень речевого развития) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Конвенцией о правах ребенка, Положением об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп, Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013г.№662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», Приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре», Письмом минобразования Ростовской области от 08.08.2014/4.1.1.-4851/м; Образовательной программой МБДОУ детский сад №34 «Мишутка», Уставом МБДОУ детский сад №34 «Мишутка», Положением о рабочей программе педагога МБДОУ детский сад №34 «Мишутка».

1.1 При разработке программы учитывался контингент детей группы.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ (III уровень)Используя научно-методические рекомендации по вопросам формирования связной речи детей с нормальным речевым развитием как основу для обучения детей с ОНР, необходимо

адаптировать формы и приемы этой работы с учетом речевых нарушений и сопутствующих отклонений в развитии.

Значительные трудности в овладении навыками связной контекстной речи у детей с ОНР обусловлены недоразвитием различных компонентов языковой системы - фонетико-фонематического, лексического, грамматического. Наличие у этих детей вторичных отклонений в развитии (восприятия, внимания, памяти, воображения и др.) создает дополнительные затруднения в овладении связной монологической речью.

Исследованиями установлено, что старшие дошкольники с ОНР (Шур.) значительно отстают от нормально развивающихся сверстников в овладении навыками связной монологической речи. У этих детей отмечаются трудности планирования развернутых высказываний и их языкового оформления. Для их высказываний характерны: нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, лексические затруднения, низкий уровень фразовой речи, большое число ошибок на построение предложений и др.

Кроме того, для детей с ОНР (Шур.) характерны специфические лексические ошибки:

- замена названий частей предмета,
- замена ряда профессии,
- замена названия части предмета действием.

Аграмматизмы:

- ошибки в образовании множественного числа существительных с непродуктивными окончаниями,
- ошибки в образовании и употреблении падежных окончаний мн. числа,
- ошибки в употреблении предлогов, пропуск предлогов с сохранением падежной формы.

Фонетика:

- от 10 до 15 неправильных фонем,
 - замена звуков более простыми по артикуляции,
 - не стойкие замены, когда одна и та же фонема заменяется по-разному,
- неустойчивое произношение звуков (в спонтанной речи может быть смешен

1.1 ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, *р* и *л* звуком *ль* и *йот*, *с* – *ш* или *ф* и т.п. некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. фрикативных звуков, заменяют более простыми взрывными звуками *т*, *ть*, *д*, *дь*);

- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например, мягкий звук *шь* вместо *ш* и т.п.);

- некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова *собака*, *шуба*, но в связной речи наблюдается смешение звуков *с* и *ш*;

- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (*с*, *сь*, *з*, *зь*, *ц*, *ш*, *ж*, *ч*, *щ*); звуки *т* и *д*; звуки *л*, *ль*, *р*, *рь*; звонкие нередко замещаются парными глухими, реже – недостаточно противопоставлены пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный *йот*; гласный *ы*. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного звука или слога. Неменьшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: *па-ба*, *ба-па*); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при

выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные трудности наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

1.2 КРИТЕРИИ ОТБОРА ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯ

На индивидуальные и подгрупповые занятия по устранению ФФН и ОНР (3 у.р.) зачисляются дети 5-7-летнего возраста, имеющие нарушения звукопроизношения (более 5 звуков) и слоговой структуры слов, сниженный фонематический слух, а также дети, у которых наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Необходимо учитывать все сказанное в процессе организации и проведения коррекционных занятий по обучению детей, имеющих ОНР (3 уровень речевого развития) и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

1.3 ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ – раскрыть пути формирования полноценной структуры речевой деятельности у воспитанников МБДОУ, имеющих речевые нарушения, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях логопункта.

Задачи:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников МБДОУ;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;

- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях;
- организация психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в соответствии с их особыми образовательными потребностями, структурой нарушения речевого развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с нарушениями речи основной образовательной программы детского сада.

Актуальность рабочей программы заключается в том, что она представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией.

Структура программы:

- 1.Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Приложения

1.4 МЕТОДЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ:

Наглядные методы:

- наблюдение;
- рассматривание рисунков, картин;
- просмотр профиля органов артикуляции;
- просмотр видеозаписей;
- показ образца заданий, способа действий

Словесные методы:

- пересказ;
- беседа;
- рассказ;
- чтение

Практические методы:

- упражнения;
- игра;
- метод моделирования;
- метод проектов.

Принципы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях ФГОС ДОО:

- единство диагностики и коррекции;
- деятельностный принцип коррекции;
- учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- комплексность методов психологического воздействия;
- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку;
- онтогенетический принцип;
- принцип природосообразности;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательного интереса каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип доступности и конкретности учебного материала;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех 5 образовательных областях;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.

1.5 ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Также речь включается в качестве

важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

1.6 ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: соответствие показателей речевого развития возрастной норме, сформированность предпосылок учебной деятельности.

ПСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Направления работы учителя-логопеда:

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная информационно-просветительская работа;
- методическая работа

2.2 Подготовительный этап коррекционно-развивающей работы

- Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:
 - закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм; освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, пирамида, трапеция, куб);
 - закрепление усвоенных величин предметов; обучение упорядочению групп предметов по возрастанию и убыванию величин;
 - закрепление усвоенных цветов; освоение новых цветов и оттенков цветов;

- обучение классификации предметов и их объединению во множество по 3-4 признакам;
 - совершенствование навыка определения пространственных отношений (сверху, снизу, справа, слева и т.д.);
 - расширение объема зрительной, слуховой, слухоречевой памяти.
- Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:
- дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;
 - совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции;
 - развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса;
 - совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков;
 - совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции;
 - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.
- Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:
- совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности; формирование логического мышления;
 - развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;
 - обучение детей активной поисковой деятельности;
 - обучению мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков; формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости;
 - обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры.

- Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.
 - обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции;
 - формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание;
 - обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и речевой инструкции;
- Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией):
 - совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал;
 - формирование четкого слухового образа звука.

2.3 Основной этап коррекционно-развивающей работы

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций:
 - расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности формированием познавательной деятельности;
 - усвоение значений новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций;
 - обучение детей различению предлогов *за-перед*, *за-у*, *под - из-за*, *за – из-за*, *около-перед*, *из-за –из-под* (по словесной инструкции и по картинкам);
 - обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; суффиксов со значением «очень большой»;

- совершенствования понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-*, и их различия;
- совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)
- Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:
 - совершенствование экспрессивной речи, уточнение значений слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, свойств, качеств;
 - закрепление в словаре экспрессивной речи числительных;
 - обучение детей подбирать слова с противоположным значением;
 - обучение детей использованию слов, обозначающих материал;
 - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;
 - формирование у детей умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики; многозначные слова;
 - совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.
- Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:
 - совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах;
 - совершенствование навыка употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида;
 - совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном падеже и косвенных падежах;
 - совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин, -и*, и относительных прилагательных

с суффиксами *-ов, -ев, -н, -ан, -енн*; обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и*; обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив, -чив, -лив, -оват, -еньк*;

-обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов) и аналитическим (при помощи слов «более», «менее») способом;

-обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим и аналитическим способом;

-обучение детей подбору однокоренных слов; образованию сложных слов.

➤ **Формирование синтаксической структуры предложения:**

-развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

➤ **Формирование связной речи:**

-развитие навыков составления описательных рассказов;

-обучение составлению различных типов текстов с соблюдением цельности и связности высказывания.

➤ **Коррекция нарушений фонетической стороны речи:**

-уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;

-формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях;

-формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию ненарушенных в произношении звуков и звуков, с которыми производилась коррекционная работа;

-развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове); фонематического синтеза;

-совершенствование фонематических представлений.

- Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции:
 - развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;
 - отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений;
 - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений;
 - формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания;
 - совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.
- Обучение грамоте:
 - формирование мотивации к школьному обучению;
 - знакомство с понятием «предложение»;
 - обучение составлению графических схем слогов, слов;
 - развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания;
 - знакомство с печатными буквами; обучение графическому начертанию печатных букв;
 - печатание и чтение прямых и обратных слогов, двух- и трехсложных слов, состоящих из прямых и обратных слогов, со стечением согласных;
 - обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

2.4 Развитие общих речевых навыков. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы

- Развитие фонетических компонентов речи
 - формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах;

-знакомство детей с понятиями «слово», «слог»; формирование у детей осознания принципа послогового строения слова; умения слышать гласные в слове; называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов;

-совершенствование навыка воспроизведения слов различной звукослоговой структуры без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков;

-обучению правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов;

-совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи.

➤ Активизация и формирование словаря

2.5 Реализация регионального компонента ООП МБДОУ д/с №34 в работе учителя-логопеда

Реализация регионального компонента, предусмотренного ООП МБДОУ д/с №34, в работе учителя-логопеда осуществляется в ходе работы кружка «Реченька».

Цель работы по осуществлению регионального компонента ООП МБДОУ д/с №34 – формирование обобщенных представлений о жизни людей, о связи времен, о культурном наследии Донского края.

Значимые характеристики для разработки и реализации регионального компонента:

-природно-климатические особенности;

-географические особенности;

-экологические особенности;

-демографические особенности;

-национально-культурные особенности;

-этнокультурные особенности;

-социально-исторические особенности

УМК, необходимый для подготовки и реализации регионального компонента ООП МБДОУ д/с №34 в работе учителя-логопеда:

1.Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» ,- СПб.,2006

2. Колодяжная А.И. «Региональные подходы к моделированию коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении», - Ростов –на –Дону, 2006
3. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду», - Ярославль, 2006
4. «Солнечная керамика. Альбом художественного творчества», - Волгоград, 2008
5. «На казаке и рогожа пригожа. Художественный альбом для детского творчества», - Волгоград, 2011

Критерии отбора детей на занятия в кружок «Реченька»

На занятия в кружок «Реченька» зачисляются дети 3-4-летнего возраста, имеющие ограниченность словаря и задержку в формировании грамматического строя речи.

Работа кружка «Реченька» по реализации регионального компонента ООП МБДОУ д/с №34 организуется в **форме подгрупповых занятий.**

Рекомендуемая наполняемость группы – 5-6 человек.

Длительность занятий составляет 30 минут с обязательным включением физкультминутки или подвижной игры в структуру занятия.

Количество занятий по реализации регионального компонента составляет 10. В основные лексические темы интегрированы темы, предусмотренные региональным компонентом ООП МБДОУ №34, такие как «Рассказ «Кто такие казаки?», «Казачьи игрушки», «Казачья одежда», «Как жили в старину?», «Что любили казаки?». В течение учебного года дети знакомятся с понятием «казак», с особенностями казачьего быта, одежды, развлечений. Для лучшего усвоения детьми младшего дошкольного возраста материала по истории Донского края рекомендуется использовать на занятиях элементы художественного творчества, музыкальные игры, дидактические куклы.

Структура занятий по реализации регионального компонента в работе учителя-логопеда:

1. Оргмомент – 2 мин.
2. Артикуляционная гимнастика – 2 мин.
3. Пальчиковая гимнастика – 2 мин.
4. Дыхательные упражнения – 2 мин.
5. Основная часть: работа по лексической теме – 10 мин.

6. Физкультминутка/ подвижная игра – 5 мин.

7. Закрепление материала: работа по художественному творчеству/ музыкальная игра – 5 мин.

8. Итог занятия – 2 мин.

2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель (согласно ФГОС ДОО) – поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей с нарушениями речи, охрана и укрепление их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Задачи:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников;
- развитие компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Формы работы с родителями:

- анкетирование;
- консультирование;
- посещение индивидуальных занятий;
- беседы;
- печатная продукция (памятки, буклеты, методические рекомендации);
- родительские собрания;
- логопедические уголки в группах;
- детские праздники и развлечения;
- тренинги;
- мастер-классы;
- информационный стенд;
- рубрика учителя-логопеда на сайте ДОО

Для большей результативности программой предусмотрены следующие **консультации для родителей:**

«Причины и виды отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста»

«Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у ребенка дошкольного возраста»

«Профилактика речевых нарушений, стимуляция речевого развития в условиях семьи»

2.7 Формы взаимодействия с педагогами ДОО:

-психолого-медико-педагогический консилиум ДОО;

-педагогический совет;

-дискуссии;

-анализ конкретной ситуации;

-мастер-классы;

-деловые игры;

-беседы;

-тренинги;

-семинары;

-индивидуальное и групповое консультирование;

-организация совместных праздников, мероприятий;

-информационный стенд

Консультации для педагогов, предусмотренные программой: «Использование различных педтехнологий в работе по развитию речи детей в соответствии с ФГОС ДО (игровых, здоровьесберегающих, проблемного обучения)»;

Семинары-практикумы для педагогов:

«Методы и приемы, используемые при формировании грамматического строя речи детей дошкольного возраста»;

Мастер-класс для педагогов:

«Логосказка как средство профилактики ЗРР у детей 2-3 лет»

Открытый показ занятия для педагогов:

«День славянской письменности»

2.8 Организация и содержание логопедической работы с детьми с ОВЗ

2.8.1 Речевое развитие детей третьего года жизни с ЗРР

Характеризуя работу с детьми третьего года жизни с ЗРР по формированию активного словаря, необходимо отметить, что она включает в себя три этапа: подготовительный, основной и итоговый.

На подготовительном этапе решаются следующие задачи:

- изучение психолого-педагогических аспектов речевого развития детей третьего года жизни;
- изучение этапов развития речи детей;
- изучение характеристик отклонений в развитии речи детей третьего года жизни;
- изучение принципов обследования речи детей раннего возраста; анамнестических данных, медицинских карт детей;
- проведение логопедического обследования детей третьего года жизни.

Логопедическое обследование детей третьего года жизни является важной составляющей логопедической работы, поэтому необходимо раскрыть его **содержание и структуру.**

Обследование речи детей проводится в рамках подготовительного периода логопедической работы и только индивидуально. Учитывая возрастные и психофизиологические особенности детей данной группы, следует иметь в виду кратковременность (не более 5-10 минут) ежедневного специально организованного взаимодействия логопеда с ребенком с целью обследования его речи. В процессе обследования следует максимально использовать возможности совместной с ребенком предметной и игровой деятельности.

Важным моментом для начала проведения обследования является необходимость установления прочного эмоционального контакта с ребенком, что нередко представляет некоторые трудности в связи особенностями адаптационного периода детей раннего возраста и другими причинами.

Второй этап работы по теме включает в себя содержание логопедической работы с детьми третьего года жизни. На данном этапе решались следующие задачи:

- 1.Развивать речевое внимание, понимание речи окружающих и вызывать потребность в вербальном высказывании;

2. формировать лексико-грамматические средства речи и диалогическую форму общения; привлекаем внимание детей к звуко-слоговой структуре слова;
3. формировать речь детей во взаимосвязи с развитием ощущений, восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения, эмоционально-волевой сферы детей, а также развитие тонкой моторики;
4. закреплять и совершенствовать вербальные средства общения детей в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задача заключается не только в том, чтобы научить детей пользоваться определенными словами и выражениями, но главным образом в том, чтобы вооружить их средствами, позволяющими самостоятельно развивать речь в процессе общения и обучения.

В соответствии с основными задачами логопедической работы в системе логопедических занятий были выделены пять основных блоков:

1-«Речь»: внимание, понимание, потребность;

2- «Речь и познавательные процессы»;

3- «Вербальные средства общения»;

4-«Слово и речевые звуки»;

5-«Речь и детская деятельность».

Первый блок включает серии последовательно усложняющихся игр, заданий, упражнений в контексте совместной деятельности логопеда и детей, целью которых является воспитание устойчивого внимания у каждого ребенка по отношению к различным раздражителям (сначала невербальным, затем вербальным), уточнение и расширение его возможностей в понимании обращенной речи взрослых, а впоследствии и других детей.

Второй блок - развитие когнитивных предпосылок общения ребенка. Приоритетное значение придается развитию ощущений и восприятия, которому принадлежит особая роль в полноценном развитии ребенка раннего возраста. Ведущее направление занятий - создание сенсорной базы для развития импрессивной и экспрессивной речи ребенка.

Третий блок - формирование и развитие вербальных средств общения во взаимосвязи с невербальными средствами коммуникации.

Четвертый блок - воспитание у детей избирательного внимания к слову и речевым звукам и включают последовательное формирование действий различения и правильного произношения доступных речевых звуков и слов, включающих эти звуки.

Пятый блок - содействие развитию и совершенствованию речевых действий, которым дети обучаются в процессе занятий других блоков.

Обучение можно разделить на три периода:

I период – сентябрь, октябрь;

II период - ноябрь, декабрь, январь;

III период – февраль – май.

На каждом из периодов обучения последовательно решаются задачи коррекционно-развивающей логопедической работы.

В процессе первого периода обучения (сентябрь-октябрь) решаются следующие основные задачи:

1. воспитание неречевого и речевого внимания, развитие понимания одно-двусложных инструкций;
2. преодоление неречевого и речевого негативизма;
3. вызывание потребности в речевом высказывании;
4. стимуляция к появлению первых слов и использованию отдельных слов в роли предложений;
5. создание возможностей для реализации ребенком в общении двухсловного высказывания;
6. стимуляция к появлению первых грамматических отношений между словами.

Приоритетное значение на данном этапе принадлежит предметной деятельности, формированию и развитию тонких движений пальцев рук. Использование совместной со взрослыми практической деятельности ребенка для стимулирования возникновения и развития его потребности в вербальном высказывании составляет ведущее направление занятий на данном этапе.

Второй период обучения (ноябрь-январь).

Задачи:

1. развитие понимания двухсложных инструкций доступных по возрасту текстов (коротких стихов, сказок.);
2. формирование умений составлять предложения из 2-3-4 слов;
3. развитие участия детей в несложном диалоге;
4. стимуляция усвоения (понимания и употребления) отдельных падежных и предложно-падежных форм существительных, глагольных форм, личных местоимений, некоторых наречий.

Третий период обучения (февраль – май).

Задачи:

1. дальнейшее развитие умений детей использовать простые предложения для общения со взрослыми детьми;
2. закрепление использования отдельных словоизменительных парадигм существительных и глаголов, а также простых (по структуре и семантике) словосочетаний;
3. расширение возможностей участия ребенка в диалоге;
4. стимуляция к составлению и использованию в речи некоторых видов сложных предложений (с учетом индивидуальных речевых возможностей).

Примерная структура занятия:

- Дыхательно–координационные упражнения. Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие произвольного слухового и зрительного внимания.
- Формирование фонематического восприятия.
- Упражнения, формирующие различные виды мыслительных операций.
- Упражнения, улучшающие состояние тонкой моторики и совершенствующие графические навыки.
- Формирование и совершенствование лексического состава языка (Развитие лексики, импрессивной и экспрессивной речи).
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие речевого общения.
- Развитие временных, пространственных представлений.

Примерный конспект занятия

Конспект подгруппового занятия для детей третьего года жизни с ЗРР

Тема: «Мои любимые фрукты»

Цель:

- активизация и обогащение лексического запаса по теме: уточнение названий фруктов, их вкусовые качества;
- развитие грамматического строя речи: учить образовывать множественное число существительных;
- развитие длительного зрительного сосредоточения;
- развитие длительного ротового выдоха;
- развитие мелкой моторики рук.

Оборудование:

- тарелка, яблоко;
- корзинка с натуральными фруктами или муляжами;
- лист дерева, вырезанный из цветной бумаги;
- разрезные картинки по теме.

Ход занятия:

Дети сидят полукругом перед логопедом.

- Ребята, какое время года пришло к нам? Правильно, осень. Как вы догадались? (Листочки на деревьях стали желтыми, красными; идут дожди; солнышко не греет; птицы улетают в теплые края.) Сегодня осень принесла нам свои дары. Посмотрите! (показ фруктов в корзинке).

Упражнение «Что в корзинке?»

Логопед вместе с детьми достает фрукты из корзинки и описывает их: «Яблоко сочное, красное, вкусное. Яблоко можно есть.» Затем ребята помогают рассказать о том или ином фрукте.

Упражнение «Много»

Логопед называет фрукт в единственном числе и бросает ребенку мяч. Малыш называет его во множественном числе и возвращает мяч взрослому. Например: «Апельсин – апельсины, яблоко – яблоки».

Упражнение «Катится яблочко»

Логопед объясняет детям, что яблоко круглое и может катиться, как мяч. Затем предлагает понаблюдать за движениями яблока по тарелке.

Упражнение «Чей листок раньше улетит?»

Логопед вместе с детьми вспоминает, какого цвета становятся листья на деревьях осенью. Затем каждому предлагает долго, плавно подуть на листок и посмотреть, как он закружится в воздухе.

Игра с разрезными картинками

Логопед говорит, что осень нарисовала для ребят красивые картинки, но поднялся сильный ветер, и картинки разделились на две половинки. Предлагает помочь осени составить картинки и угадать, что на них нарисовано.

Комплексность логопедической работы предусматривает развитие всех сторон деятельности ребенка, поэтому в логопедической работе с детьми третьего года жизни отводится специальное место:

- формированию правильного звукопроизношения.

Следует помнить о том, что обучая правильному произношению простых звуков (П),(Б),(М),(Т),(Д),(Н),(К),(Х),(Г) тем самым готовится артикуляционный аппарат ребенка для произнесения более сложных звуков (С),(З),(Ц).

В качестве речевого материала в данном возрасте используются изолированные звуки, звукоподражания или слова с доступными для произнесения ребенком звуками.

При обучении ребенка правильному воспроизведению звуков взрослый дает образец произнесения звука (четко, неторопливо). Упражнения необходимо проводить перед зеркалом.

При проведении занятий используется различный дидактический материал, игрушки, настольный театр, различный речевой материал с акцентом на определенный звук, подборку стихов, потешек, дидактические игры, подвижные игры. Работа проводится поэтапно.

- развитию речевого дыхания.

Задачи:

- Выработать умение пользоваться направленностью воздушной струи;
- Развивать силу голоса;
- Развивать умение регулировать продолжительность вдоха;
- Развивать способность целенаправленно использовать правильное дыхание для произнесения гласных, согласных звуков, слогов, звукоподражаний, слов;
- Формирование длительного выдоха.

- развитию понимания речи.

Для развития понимания речи необходимым условием является правильное функционирование зрительного и слухового анализаторов.

Положительной предпосылкой, способствующей формированию и совершенствованию понимания речи, является развитие двигательного-кинестетического анализатора. Ребенок лучше запоминает те предметы, с которыми он активно манипулирует, осязает, ощупывает, исследует тактильно.

Работая над пониманием речи с ребенком, использую и все известные приемы, предложенные Н.М. Аксариной, постоянно стремясь обогатить впечатления ребенка, что также способствует развитию понимания речи.

На этом этапе отрабатывались следующие моменты в развитии понимания речи:

- названия простых действий;
- названия окружающих предметов;

- названия игрушек;
- понимание инструкций;
- название окружающих явлений;
- формирование обобщающих понятий;
- узнавание игрушек, предметов, изображенных на картинке.

Значительное место в логопедической работе занимает:

-социальному развитию (формы общения и взаимодействия ребенка со взрослыми, сверстниками; формирование представлений у ребенка о себе).

На начальном этапе коррекционной работы важно было приучить ребенка в процессе общения с педагогом фиксировать взгляд на лице взрослого, вызывать у него улыбку.

Далее расширилось эмоциональное общение ребенка со взрослым в процессе чтения потешек, стихов, пения песенок. Используя интересные, яркие игрушки учила ребенка выражать просьбу и благодарность словом и жестом. Вела работу по формированию представлений у ребенка о себе, о своей семье, о взаимоотношениях в ней и способах их проявления к близким людям. Детей обучала способам усвоения общественного опыта. Вначале добивалась появления у ребенка положительного отношения к выполнению совместных действий со взрослым. Чтобы ребенок активно выполнял подражательные действия, мною проводились следующие игры: «Сорока-белобока кашку варила, деток кормила», «Покажи, как кулачок стучит по ладошке», «Достань игрушку из мешочка», «Спрячь шарик (игрушку) в ладошку», «Закрой коробочку (бутылочку)».

В целях совершенствования подражательной способности детям предлагаются пальчиковые игры с речевым сопровождением. В овладении детьми третьего года жизни способами взаимодействия друг с другом им помогают игры и упражнения: «Кати мяч», «Сделаем бусы», «Пройдем по дорожке», «Лети, шарик», «Пускаем пузыри» (дети учатся соблюдать очередность при надувании мыльных пузырей) и т. д.

-физическому развитию (совершенствование общей моторики, ручной и мелкой моторики).

Упражнения проводятся в форме увлекательных игр, удовлетворяя потребность детей в двигательной активности.

Большое внимание уделяется развитию ручной и мелкой моторики. Дети выполняют некоторые движения руками и пальцами рук по подражанию: «Кулачками — тук-тук; кулачком по ладошке — тук-тук», «Колечки», а также прокатывать шарики между ладонями, брать мячи, шары, бросать их в цель; проводятся игры: «Брось шары в корзину», «Надень кольцо», «Зайчики» «Зайчики ушками шевелят» (действия по подражанию), «Пальчики здороваются» и др.

Кроме того, дети учатся захватывать предметы одной рукой, противопоставляя большой палец остальным, удерживать предмет в руке, выполняя с ним определенные действия с помощью игр: «Возьми кольцо», «Достань погремушку», «Вот какой флажок» и т. д.

Особое внимание уделяется выполнению заданий и упражнений, которые сопровождаются речью педагога.

Главное в занятиях - способность подражать движениям и действиям взрослого. -познавательному развитию(развитие восприятия, наглядно-действенного мышления, ознакомление с окружающим, развитие речи).

Работа по познавательному развитию детей третьего года жизни группы риска направлена на:

- сенсорное воспитание,
- формирование наглядно-действенного мышления,
- ознакомление с окружающим миром,
- развитие предметно-игровых действий,
- развитие коммуникативных способностей,
- формирование игровых действий и предпосылок к продуктивным видам деятельности.

При *сенсорном воспитании* особое внимание уделяется развитию слухового восприятия, слуховых ориентировочных реакций. Дети учатся сосредотачивать внимание и поворачивать голову на звучащую игрушку, на голос взрослого, на бытовые шумы с помощью игры: «Угадай, что шумит?». Продолжается работа с

детьми по совершенствованию слухового внимания, восприятия и фонематического слуха. Дети учатся различать и называть неречевые и речевые звуки.

Формирование наглядно-действенного мышления.

У детей формируются орудийные действия. Для этого с детьми проводятся следующие игры: «Достань шарики сачком», «Пересыпь чечевицу ложкой», «Достань тележку», «Достань камешки из банки», «Поймай рыбку», «Отрежь ножом кусочек теста», «Наберем воду кружкой», «Испечем блины», «Нальем воду в аквариум» (используется ложка, чашка).

Ознакомление с окружающим.

Основным направлением при ознакомлении детей с окружающим является знакомство их с предметным миром и с функциональным назначением этих предметов. Дети учатся соотносить предметы окружающей действительности с их изображением на картинках: «Покажи на картинке, где такая игрушка?», «Принеси игрушку, такую, как на картинке», «Разложи игрушки к своим картинкам», «Найди такую картинку», «У кого такая картинка» и т. д.

В дальнейшем они выделяют предметы (посуду, одежду) по функциональному признаку, узнавая их изображения на картинках.

После этого дети знакомятся с группировкой предметов по функциональному назначению. Для этого с ними проводятся игры: «Разложим предметы в две коробочки». В одну дети ставят посуду, в другую — игрушки.

Таким образом, работа по ознакомлению с окружающим направлена на развитие познавательной активности детей к окружающей действительности, формирование у них адекватного поведения в окружающем мире.

Формирование предметной и предметно-игровой деятельности направлено на обучение детей умению брать предметы одной рукой, двумя руками, удерживать их, уметь выпускать, ставить на определенное место.

2.8.2 Игры и занятия с детьми с РДА

Особенности развития игры аутичного ребенка

Аутичные дети любят манипулировать предметами. Через этот этап познания предметного мира проходят в разном возрасте все дети. Однако в норме на следующем этапе развития ребенка увлеченность миром вещей ослабевает, а на первый план выступают другие ценности, а именно

- мир социальных отношений. В норме человек всегда значим для ребенка, с возрастом меняется только стиль и интенсивность общения.

В отличие от обычных сверстников аутичные дети надолго «застревают» на этапе изучения предметного мира. При этом основной мотив их манипуляции с предметами и игрушками – привлекательные сенсорные свойства: яркие цвета кубиков, гладкая лакированная поверхность матрешки, звук, с которым неваляшка падает на пол. Именно стремление извлекать из окружающего разнообразные сенсорные эффекты объясняется активный интерес аутичного ребенка к предметам: ему нравится трогать, вертеть, подбрасывать, ронять на пол, нюхать, пробовать на вкус. Характерная особенность интереса аутичного ребенка к предметному миру – изменение порогов чувствительности: его привлекают самые разнообразные, порой совсем для этого не подходящие, предметы и материалы – он пробует на вкус зубную пасту и стиральный порошок, жидкие лекарства и средство для мытья посуды, начинает жевать пластилиновую ягодку. При этом у ребенка часто наблюдается страстное желание завладеть каким-либо предметом – мамиными духами, кремами; таблетками, микстурами; молотком.

Но вот действовать в соответствии с функциональным назначением аутичный ребенок часто отказывается, поскольку социальное назначение предмета для него менее важно, нежели его отдельное сенсорное свойство. Так, ребенок подбрасывает в воздух молоток, а «забивать гвоздики» категорически отказывается; с шелестом перелистывает страницы книги, не пытаясь читать. То же самое происходит и с игрушками: ребенок катает кольца от пирамидки, но не хочет собрать ее, разбрасывает кубики и конструктор, отказываясь от строительства и сборки. При этом аутичного ребенка часто удается научить действовать с предметами и игрушками в соответствии с заложенным в них смыслом (собрать пирамидку, построить башню из кубиков, нанизать бусы на нитку), но его не привлекают эти действия, ему больше нравится получение в процессе манипуляций с игрушками разнообразных сенсорных эффектов.

Однако не следует замечать лишь отрицательные стороны подобного отношения к предметам и игрушкам. Выделение ребенком отдельных сенсорных свойств, которые ему приятны, ложится в основу проведения с ним сенсорных игр, бесспорно дающих новые возможности развития ребенка.

Элементы сюжетно-ролевой игры

Сюжетно-ролевая игра – высшая форма развития игры ребенка. Именно в процессе таких игр маленький ребенок может брать на себя разные роли и проживать разнообразные ситуации из

социальной жизни. От того, насколько полноценно развивалась сюжетно-ролевая игра в дошкольном детстве, во многом зависят возможности будущей социализации. В игровом проживании сюжетов из жизни людей ребенок учится договариваться, учитывать желания других, отстаивая в то же время свои интересы, быть гибким во взаимоотношениях и т.д. Именно в сюжетно-ролевой игре приобретает ребенок очень важный и разнообразный социальный опыт. Так как связи с миром у аутичного ребенка нарушены, ему не удастся естественное усвоение закономерностей социальной жизни. Развитие сюжетно-ролевой игры, требующей принятия на себя определенной роли и действий в соответствии с ней, затруднено, а часто невозможно без специальной коррекционной работы.

Такой ребенок не умеет договариваться с другим ребенком. Такие трудности аутичных детей мешают развитию сюжетно-ролевой игры: ребенок оказывается совершенно беспомощен в ситуации, когда необходимо обсудить правила игры, распределить роли и договориться о совместных действиях. Мало того: если дети приняли ребенка с синдромом аутизма в игру, он начинает действовать в соответствии с собственными представлениями, нарушая ход игры. Негативная реакция на это других детей, которая, скорее всего, последует незамедлительно, травматична для аутичного ребенка.

Также затруднено использование в сюжетно-ролевой игре предметов-заместителей. С одной стороны, у ребенка за многими предметами, которые не имеют фиксированного назначения (палочки, коробочки, шарики) может быть закреплена определенная функция, и он не согласен использовать предмет по-другому.

С другой стороны, ребенок часто использует предметы и игрушки не по их функциональному назначению, а исходя из собственной логики и предпочтений, и упорствует в этом.

Несмотря на странность, неадекватность действий аутичного ребенка, неправомерно было бы утверждать, что мир людей и их отношений совсем ему неинтересен. Он тянется к людям, у него есть живые детские реакции. При этом внешне он может выглядеть апатично, не проявляя интереса к происходящему вокруг.

Развитие сюжетно-ролевой игры аутичного ребенка отличается рядом особенностей. Во – первых, без специальной организации такая игра не возникает. Требуется обучение и создание специальных условий для игр.

Во-вторых, развивается сюжетно-ролевая игра постепенно, и в своем развитии должна пройти несколько этапов. Игра с другими детьми, как обычно происходит в норме, сперва недоступна аутичному ребенку. На начальном этапе специального обучения с ребенком играет взрослый. И лишь после долгой и кропотливой работы можно подключать ребенка к играм других детей. При этом ситуация организованного взаимодействия должна быть максимально комфортна для ребенка: знакомая обстановка, знакомые дети. На начальном этапе оптимально общение не со сверстниками, а с младшими или старшими по возрасту детьми.

Стереотипная игра. Особенности стереотипной игры.

В играх аутичный ребенок может часами манипулировать предметами, совершая странные действия. Главные особенности таких стереотипных игр следующие:

- цель и логика игры, смысл производимых действий часто непонятны для окружающих;
- в этой игре подразумевается единственный участник – сам ребенок;
- повторяемость – ребенок раз за разом совершает один и тот же набор действий и манипуляций;
- неизменность – раз установившись, игра остается одинаковой на протяжении очень длительного времени;
- длительность – ребенок может играть в такую игру годами.

В стереотипных играх есть повторяющиеся действия, манипуляции с предметами, но отсутствует видимый сюжет. Это создает затруднения для участия в такой игре взрослого, приходится пробовать варианты организации такого участия в игре буквально «наощупь». При этом ребенок может реагировать на такие попытки остро негативно. Стереотипная игра ставит ребенка в особый ряд, сразу же выделяет его среди других детей.

Стереотипная игра в начале коррекционной работы становится основой построения взаимодействия с ним. Положительные стороны стереотипной игры:

- для ребенка это комфортная ситуация, внутри которой он спокоен;
- если поведение ребенка вышло из-под контроля, возникла аффективная вспышка, с помощью включения в стереотип игры можно вернуть ребенка в уравновешенное состояние.

Стереотипная игра как основа взаимодействия

Анализируя результаты наблюдений за ребенком в такие моменты, можно предположить, что для него ситуация повторения знакомых действий комфортна сама по себе, ведь все известно заранее.

К тому же ребенок испытывает видимое удовольствие. Эти два тезиса – наличие комфорта и

переживание удовольствия – ложатся в основу использования стереотипной игры как основы взаимодействия с ребенком.

На начальном этапе коррекционной работы с аутичным ребенком взрослого не должно быть много. Педагог поначалу лишь наблюдает, затем осторожно подключается к играм ребенка.

Когда ребенок привыкнет к присутствию педагога, можно пробовать организовать взаимодействие с ним внутри стереотипной игры. Например, в нужный момент можно подать ему нужную деталь, чем обратит его внимание на присутствие педагога. Можно негромко повторить за ребенком его слова или использовать любимую игрушку ребенка, действуя тактично.

На этом этапе все усилия должны быть направлены на завоевание доверия ребенка. Это требует времени и усилий.

- нужно включаться в стереотипную игру, а также вносить в нее новую сюжетную линию исподволь, т.к. нарушение стереотипной игры вызовет у ребенка протест. Здесь важно уже то, что ребенок не возражает против участия в его игре другого человека.

-в процессе занятия ребенок может в любой момент вернуться к своей игре – нужно позволить ему это. Стереотипная игра дает ему ощущение комфорта, и, быть может, в этот момент ему необходима.

- любимая игра ребенка может стать выходом из кризисной ситуации: если у него возникла аффективная вспышка, а причину понять и устранить невозможно- предложите ему любимую игру. Если запущен стереотип игры, то ребенок переключается с захлестнувших его негативных эмоций и приступает к спокойной игре.

Когда ребенок привыкнет к педагогу и будет чувствовать себя с ним комфортно, потребность в дополнительном комфорте отпадет и ребенок реже будет обращаться во время занятий к своей стереотипной игре. Параллельно с этой работой нужно начинать предлагать ребенку сенсорные игры.

Сенсорные игры. Особенности сенсорных игр

Сенсорными условно называются игры, цель которых – дать ребенку новые чувственные ощущения. Ощущения могут быть самыми разнообразными:

- зрительные;
- слуховые;
- тактильные;

- двигательные;
- обонятельные;
- вкусовые.

Существуют следующие закономерности процесса изучения мира ребенком с синдромом детского аутизма:

1) для аутичного ребенка сенсорный компонент мира несет в себе особую значимость, которая сохраняет актуальность за пределами раннего возраста. Для такого ребенка многие предметы окружающего мира представляют собой абстрактные объекты, обладающие набором сенсорных свойств. При этом ребенок выделяет для себя некие специфические свойства, которые незначимы для нас. Он исследует предметы и материалы в поисках приятных сенсорных ощущений, а понравившееся ощущение стремится получать вновь и вновь.

2) аутичный ребенок не дифференцирует предметы и материалы по возможности их использования, действует с ними, не учитывая их свойства.

3) интерес к социальному миру самостоятельно не проявляется и не становится важным мотивом жизни и деятельности аутичного ребенка. Аутичный ребенок не интересуется игрушками для сюжетно-ролевых игр.

Сенсорные игры как возможность установления контакта

Проведение специально организованных сенсорных игр с аутичным ребенком дает новые возможности для установления контакта с ним.

Цель таких игр – создание эмоционально положительного настроения. Механизм проведения игры следующий: привлеченный новым ощущением, ребенок соглашается на участие в игре, а полученное удовольствие связывается у него с образом взрослого. Со временем ребенок станет доверять взрослому и, зная, что с ним интересно, с готовностью пойдет на сотрудничество. Кроме того, заручившись доверием ребенка, взрослый получает возможность посредством эмоционального комментария вносить в происходящее новый социально значимый смысл.

Проведение сенсорных игр решает следующие задачи:

- 1) переживание приятных эмоций;
- 2) возникновение эмоционального контакта со взрослым;
- 3) получение ребенком новой сенсорной информации;
- 4) внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов, что приближает ребенка к миру людей, дает представления о социальных взаимоотношениях.

Виды сенсорных игр. Игры с красками

«Цветная вода»

Для игры потребуются акварельные краски, кисточки, 5 прозрачных пластиковых стаканов. Расставьте стаканы в ряд на столе и наполните водой. Возьмите на кисточку краску одного из основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый – и разведите в одном из стаканов. Комментируя свои действия, постарайтесь привлечь внимание ребенка, внесите элемент «волшебства».

Когда увлеченность чистым сенсорным эффектом начнет ослабевать, можно приступать к расширению игры. Возможный вариант развития игры – организация активного участия ребенка в ней и развитие бытовых навыков. Когда ребенок достаточно освоится в этой игре и четко усвоит некоторые несложные действия, необходимо предоставить ему больше самостоятельности при выполнении заданий.

«Кукольный обед»

Накройте на стол, расставьте стаканы, усадите кукол и мишек и угостите их разными напитками. В игре красная вода превращается в томатный сок, белая – в молоко, оранжевая – в фанту, а коричневая – в кофе. Игра может стать поводом поупражняться в счете – посчитать стаканы с напитками. Используя стаканчики разного размера, можно знакомить ребенка с понятием величины.

Игры с водой.

Игры с водой имеют терапевтический эффект. Сама фактура воды оказывает приятно-успокаивающее воздействие, дает эмоциональную разрядку.

«Переливание воды»

Возьмите пластиковые бутылки, пузырьки, стаканчики, мисочки различных размеров. Теперь наполняйте их водой: «Буль-буль, потекла водичка. Вот пустая бутылочка, а теперь – полная.» можно переливать воду из одной посуды в другую.

«Озеро»

Наполните большой таз водой: теперь это «озеро», в котором плавают рыбки или уточки: «Вот какое глубокое озеро – много воды! В озере плавают уточки. Вот мама-утка. А вот ее детки – маленькие утятки. «Кря-кря»,- говорит утка.- Дети, плывите за мной!» Вот уточки вышли на бережок и греются на солнышке.

Игры с мыльными пузырями

Необходимо предварительно подготовить ребенка к игре с мыльными пузырями. Для этого нужно научить его сильно дуть, направляя струю воздуха в нужном направлении. Можно использовать игры «Снег пошел!» (с ватой), «Пльви, кораблик», «Вертушка», «Катись, шарик», «Булька».

«Мыльные пузыри»

Чтобы вызвать у ребенка интерес к самостоятельному выдуванию пузырей, предложите ему помимо рамки из купленного пузырька разнообразные трубочки – коктейльную трубочку, склеенную из плотной бумаги толстую трубу, корпус от разобранный гелевой ручки.

Игры со свечами

Необходим набор свечей –обычная длинная, плавающие свечи, маленькие свечки для именинного торта.

«Подуем на огонек»

Установите длинную свечу устойчиво и зажгите: «Смотри, свечка горит! Как красиво!» Если ребенок испугался, нужно отложить игру. Если реакция положительная, можно предложить подуть на пламя: «А теперь подуем...Сильнее, вот так – ой, погас огонек. Смотри, какой подымается дымок.» Скорее всего, ребенок попросит зажечь свечу снова.

«Праздник на воде»

Наполнив таз водой, опустите на ее поверхность одну или несколько плавающих свечей – получится эффектное, с переливающимися в воде световыми бликами, зрелище. Для устойчивости можно поставить свечи на пластмассовые тарелочки из кукольной посуды.

«День рождения»

Приготовьте зефир в шоколаде или пастилу и воткните одну или несколько праздничных свечей – сегодня «День рождения Мишки». Вместе с ребенком накройте на стол, пригласите гостей, спойте песенку. Затем торжественно внесите «праздничный торт» и задуйте свечи.

Игры с крупами

Оборудование: крупы - гречка, горох, манная, фасоль, рис.

«Прячем ручки»

Насыпать гречневую крупу в глубокую миску, опустить в нее руки и пошевелить пальцами, ощутить ее структуру. Предложить ребенку присоединиться. Можно прятать мелкие игрушки, зарывая их в крупу, а затем находить.

«Пересыпаем крупу»

Пересыпайте крупу совочком, ложкой, стаканчиком из одной емкости в другую. Пересыпайте крупу в руках, обращая внимание ребенка на извлекаемый при этом звук.

«Дождь, град»

Ребенок может захотеть рассыпать крупу. В этом случае остановить его будет трудно. Позвольте ребенку сделать это, контролируя его действия. Пусть рассыпающаяся крупа станет «дождем» или «градом». С этого момента сенсорная игра переходит в терапевтическую. По рассыпанной по полу крупе можно походить в носочках или босиком.

«Покормим птичек»

В этой игре понадобятся гречневая или рисовая крупа и игрушечные фигурки птиц – это могут быть воробьишки, курочки или уточки. «Вот прилетели к нам птички: пи-пи-пи! Птички просят покушать. Что птички кушают? Да, зернышки. Давай насыпем птичкам зернышек. Кушайте, птички, зернышки!»

«Разложи по тарелочкам»

Перемешать в миске фасоль и горох. Затем попросить ребенка разделить фасоль и горох и разложить по отдельным тарелкам.

Игры с пластилином

Для работы с пластилином следует обучить ребенка некоторым навыкам работы с ним:

- **Мнем и отщипываем.** Приготовить брусок пластилина и предложить ребенку поддержать его в руках, помять пальчиками, отщипнуть несколько маленьких кусочков. Такие действия познакомят ребенка с мягкой и пластичной фактурой материала, дадут разнообразные тактильные ощущения пальцам рук.

- **Надавливаем и размазываем.** Учим ребенка надавливающими движениями указательного пальца прижать кусочек пластилина к дощечке (в результате должна получиться круглая лепешечка). Если вначале надавить пальцем на пластилин, а затем сместить палец, то таким способом (размазывание) мы получаем пластилиновую линию.

- **Скатывание шарика, раскатывание колбаски.** Показать ребенку два основных приема лепки (скатывание шарика круговыми движениями и раскатывание колбаски движениями вперед-назад): на плоскости стола или между ладонями, или между пальцами (большим и указательным, большим и средним). Поначалу необходимо действовать руками ребенка (если он не станет сопротивляться), а затем можно предложить ребенку делать это самостоятельно.

-Режем на кусочки. Учим ребенка разрезать пластилин на кусочки разного размера при помощи пластмассовой стеки.

После того, как ребенок усвоит каждый прием отдельно, можно в одной игре комбинировать разные методы. Например, «лепим пирожки» - мнем, раскатываем, разрезаем пластилин.

Игры со звуками

«Послушаем звуки»

Окружающий мир наполняют разнообразные звуки. Обращайте на них внимание ребенка – прислушайтесь вместе с ним к скрипу двери, стуку ложечки о стенки чашки, когда размешиваете чай, к звону стаканов, скрипу тормозов, стуку колес поезда.

«Постучим, погремим»

Извлекаем разнообразные звуки из предметов: постучите деревянными или металлическими ложками друг о друга, проведите палочкой по батарее, постучите пальцами по стеклу.

«Найди такую же коробочку»

Насыпать в небольшие коробочки разные крупы (по 2 коробочка с одинаковой крупой). Потрясти коробочкой, привлекая внимание ребенка к звучанию. Попросить его найти коробочку, звучащую также. Помимо круп можно использовать бусинки, камушки и т.д. количество коробочек постепенно увеличивать.

«Свистульки»

Играть с разнообразными звучащими игрушками – погремушками, свистульками, пищалками и т.п.

«Музыканты»

Оборудование: детские музыкальные инструменты – барабан, бубен, металлофон, дудочка, гармошка, пианино.

Когда ребенок научится на слух их различать, правильно играть на них, можно использовать эти умения в сюжетных играх.

Игры с ритмами

Проведение игр с ритмами дает новые возможности для развития аутичного ребенка. Использование интереса ребенка к ритму и мелодии способно помочь «расторгнуть» его речь, развить подражание, вызвать двигательную активность.

В играх с ритмами используются следующие приемы:

-хлопки в ладоши;

- топанье ножками;
- прыжки в определенном ритме;
- танцы;
- проговаривание текстов стихотворений;
- пение детских песенок.

Использование стихотворений, потешек, песенок в работе с аутичным ребенком предполагает:

- сопровождение текста движениями;
- воспроизведение сюжета с помощью игрушек;
- показывание сюжетных картинок (в дальнейшем такая картинка будет «запускать» пропевание ребенком песенки).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Реализация рабочей программы обеспечивается специально подобранным УМК:

Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться.-СПб.; 2011

Бойкова С.В. Занятие с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет.-СПб., 2010

Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников.- СПб., 2010

Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания.- М., 2008

Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представления о времени. Части суток.- М., 2007

Козлова В.А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста.-М., 2010

Лебедева И.Н. Развитие связной речи у дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.-СПб., 2009

Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников.-СПб., 2010

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под ред. Г.В. Чиркиной.-М., 2003

Музыкальная гимнастика для пальчиков/ Сост. М.Ковалевская.-СПб., 2007

- Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.-СПб., 2006
- Овчинникова Т.С. Логопедические распевки.-СПб., 2006
- Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду.-СПб., 2006
- Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников/ Под ред. Т.В. Волосовец.- М., 2007
- Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста.-СПб., 2008
- Филичева Т.Б. Особенности формирования связной речи у детей дошкольного возраста: Монография.-М., 2000
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи у детей дошкольного возраста.- М., 2009
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.-М., 2009
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.-М., 2005

3.2 Технологии реализации рабочей программы

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым является применение современных коррекционно-логопедических технологий, направленных на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции (Л.В. Забродина, Е.С. Ренизрук);
- арт-педагогических технологий в специальном образовании (А.С. Медведева);
- технологии речедвигательной ритмики (А.Я. Мухина);
- технологии коррекции психомоторного развития (Л.А. Сиротюк);
- технологии логопедической, фонетической, речедвигательной ритмики (Н.Ю. Костылева, М.Ю. Картушина);
- информационно-коммуникационных технологий;
- здоровьесберегающих технологий (Е.А. Алябьева, А.С. Галанов);
- педагогические технологии развития эмоциональной отзывчивости к музыке в процессе ее слушания;

- нетрадиционные техники рисования;
- технологии интегрированного занятия.

3.3 Условия реализации рабочей программы

-Организационные условия

Структура образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста в течение дня состоит из 3 блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2.Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей.

3. Третий блок (продолжительность с 11.00 до 19.00 часов) :

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по данной рабочей программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. Коррекционно-развивающая работа организуется в форме индивидуальных занятий и подгрупповых.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУПП ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ:

- с ОНР (II – Шу.р.р.) – 4-5 детей
- с ОНР (Шу.р.р.) – 5-6 детей
- с ФФН или ФН – 5-6 детей
- с недостатками произношения – 6-7 детей

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ

Длительность индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста, страдающих ФФН, ОНР (3 у.р.р.) составляет 20 минут. Продолжительность подгрупповых и

фронтальных занятий может достигать 30 минут с обязательным включением физкультминутки в структуру занятия.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ

Индивидуальные занятия проводятся ежедневно, подгрупповые – 2 раза в неделю, фронтальные занятия проводятся по мере усвоения материала детьми.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

Структура индивидуального занятия

1. Оргмомент – 2 мин.
2. Артикуляционная гимнастика – 2 мин.
3. Пальчиковая гимнастика – 2 мин.
4. Дыхательные упражнения – 2 мин.
5. Постановка звука / автоматизация звука/ дифференциация звука – 10 мин.
6. Итог занятия – 2 мин.

Структура подгруппового занятия

1. Оргмомент – 2 мин.
2. Артикуляционная гимнастика – 2 мин.
3. Пальчиковая гимнастика – 2 мин.
4. Дыхательные упражнения – 2 мин.
5. Основная часть: работа по лексической теме / работа по развитию фонематических процессов – 10 мин.
6. Физкультминутка/ подвижная игра – 5 мин.
7. Закрепление материала – 5 мин.
8. Итог занятия – 2 мин.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

3.4 Система мониторинга достижений детей, имеющих речевые нарушения:

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с речевыми нарушениями является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в старше-подготовительной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы составляет два раза:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течении года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Цели мониторинга:

- выявление уровня развития речи воспитанников ДОО;
- выявление степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда ДОО ФГОС дошкольного образования;
- определение уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественная оценка условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи детей;
- определение уровня развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Методы и приемы диагностического изучения:

- сбор анамнестических данных (с согласия родителей (законных представителей));
- беседы с родителями;
- наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментов, игр;
- беседы с детьми;
- беседа с воспитателями;
- игры и упражнения.

3.5 Материально-техническое (информационное, методическое) оснащение образовательного процесса:

- 1.зеркало.

2. стулья для занятий у зеркала.
3. комплект зондов для постановки звуков.
4. шпатели, вата, ватные палочки, салфетки, спирт.
5. игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, «Мыльные пузыри», перышки, листочки).
6. картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Логопедический альбом для обследования устной речи детей.
8. предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. лото, домино по изучаемым лексическим темам.
10. небольшие игрушки и муляжи по изучаемым лексическим темам, счетный материал.
11. предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
12. настольно – печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
13. настольно – печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
14. настольно-печатные игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
15. разрезной алфавит, магнитная азбука, азбука для коврографа.
16. карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
17. наборы игрушек для инсценирования сказок.
18. ноутбук, диски с записью русских народных сказок, песен В.Воскобовича, игр «Логопедические пазлы» на различение акустически и артикуляционно сходных звуков, профилактику нарушений письма.

3.6 Психолого-педагогические условия

Необходимым условием успешной реализации коррекционно-развивающей деятельности является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течении одного учебного года, так и в течении всего времени пребывания в дошкольном учреждении.

ПРИЛОЖЕНИЯ

НАПРАВЛЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-
ЛОГОПЕДА МБДОУ Д/С №34 «МИШУТКА»

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	-Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	-Развитие фонематического восприятия. -Совершенствование слоговой структуры слов. -Коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи (3 уровень речевого развития)	-Обогащение словаря -Совершенствование грамматического строя -Совершенствование связной речи -Развитие фонематического восприятия -Совершенствование слоговой структуры слов -Коррекция звукопроизношения

Утверждаю _____

МБДОУ д/с ОРВ №34 «Мишутка»

г. Новошахтинск

« 31 » августа _____ 2021 г.

**ГОДОВОЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА НА
2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ЦЕЛЬ: коррекция речевого развития детей дошкольного возраста.

ЗАДАЧИ:

1. На основе методик логопедического обследования проанализировать структуру дефекта каждого ребенка и наметить пути коррекции по следующим направлениям:

- РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

а) овладение детьми грамматически правильной речью и навыками речевого общения;

б) развитие фонетико – фонематической системы языка (просодической стороны речи, произносительной стороны речи, слоговой структуры слов, фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза);

в) обучение элементам грамоты;

г) овладение самостоятельной связной речью.

- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

а) сенсорное развитие;

б) развитие всех психических функций;

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ БЛОК

В ходе диагностики состояния речи детей использовать комплексный метод, включая медицинские и психолого – педагогические методики.

<i>№ п/п</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Обследование состояния речи детей в группах	1 – 3 недели сентября; 3-4 недели мая
2	Комплектование детей в группы со сходными дефектами	22.09 – 01.10
3	Оформление речевых карт	Сентябрь – октябрь
4	Сбор анамнестических данных и медицинских сведений о развитии ребенка	В течение года
5	Диагностика вновь поступивших детей	В течение года

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

<i>№ п\п</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Накапливать и систематизировать медиа- материал по произношению, лексике, грамматике	В течение года

2	Накапливать и систематизировать дидактические игры, направленные на развитие дыхания, фонематического слуха, пальцевой моторики	В течение года
3	Продолжать наполнение каждой речевой зоны логопедического кабинета дидактическим материалом, соответствующим ФГОС ДОУ	В течение года
4	Продолжать наполнение печатной картотеки занятий, игр, пальчиковой и артикуляционной гимнастик, соответствующих разработанной рабочей программе	В течение года

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ МБДОУ

№ п/п	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Коррекционно – развивающая работа логопеда с педагогом – психологом по развитию у детей – логопатов и детей с ОВЗ основных психических функций, а также таких личностных качеств как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность	В течение года
2	Коррекционно – развивающая работа логопеда с музыкальным руководителем по развитию у детей – логопатов и детей с ОВЗ темпо – ритмической организации, логоритмические занятия	В течение года
3	Коррекционно – развивающая работа воспитателя группы на занятиях ИЗОпо развитию мелких движений руки, формированию пространственных представлений	В течение года

**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА ЛОГОПЕДА
ПО РАЗВИТИЮ РАЗНЫХ СТОРОН РЕЧИ**

№ п/п	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения, развитию фонематического слуха, ЛГК, связной речи	Ежедневно
2	Подгрупповые занятия с детьми, имеющими сходные речевые дефекты	Два раза в неделю
3	Логоритмическое занятие с детьми, имеющими речевые дефекты	Один раз в неделю

КОНСУЛЬТАТИВНАЯ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

№ п/п	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Разработать рекомендации для воспитателей групп по проведению логопедических пятиминуток, подвижных игр, упражнений и пальчиковых гимнастик; ведение тетрадей взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей групп	В течение года
2	Информирование воспитателей о характере речевого нарушения, о продвижении детей в процессе коррекции, о причинном характере речевых нарушений, их последствиях и мерах профилактики	Октябрь, январь, апрель
3	Посещение занятий в группах с целью оптимизации коррекционно – образовательного процесса с детьми – логопатами, беседы с воспитателями о	В течение года

	мерах профилактики речевых нарушений у детей и о детях, ранее посещавших занятия логопеда	
4	Занятия с детьми 3-4 лет по расширению активного словаря и формированию грамматического строя речи в рамках кружка «Реченька»	один раз в нед
5	Круглый стол: «Нейропсихологические игры в работе с детьми, имеющими речевые нарушения», логопедический тренинг «Применение кинезиологических упражнений в работе с детьми старшего дошкольного возраста», семинар-практикум: «Методика обучения детей составлению загадок»	октябрь, январь март
6	Открытый показ интегрированного занятия «Ловкий грамотей»	февраль
7	Разработка рекомендаций для педагогов по развитию речи детей в летний период (для каждой возрастной группы)	май

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

№ п/п	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Анкетирование родителей с целью сбора анамнестических данных о ходе речевого развития ребенка, заключение с родителями договоров о логопедическом сопровождении детей специалистом ДОУ	Сентябрь – октябрь

2	<p>Индивидуальные беседы с родителями детей, имеющими проблемы в развитии речи, по запросу родителей;</p> <p>Консультация «Как помочь ребенку в развитии речи»</p> <p>«Развитие диалогической речи у детей 2 лет в процессе общения со взрослыми»,</p> <p>«Учимся слышать звуки»</p>	<p>В течение года</p> <p>Октябрь</p> <p>Январь</p> <p>апрель</p>
3	Посещение родителями индивидуальных занятий	В течение года

КОНТРОЛЬ

№ п/п	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки выполнения</i>
1	Посещение занятий в подготовительной группе с целью выявления уровня речевой подготовки детей к школе	В течение года
2	Просмотр и анализ индивидуальной работы воспитателей групп по речевому развитию детей	Ежемесячно
3	Смотр центра развития моторики рук в младших группах	Октябрь, январь
4	Посещение занятий в группах с целью выработки стратегии коррекционно – педагогического процесса с детьми, имеющими нарушения речи	Сентябрь, январь, май
5	Смотр речевых зон в группах	В течение года

Приложение 3

«Утверждаю»

Заведующая МБДОУ д/с ОРВ №34 «Мишутка»

_____ В.П. Гончарова

**Циклограмма деятельности учителя-логопеда МБДОУ д/с ОРВ №34 «Мишутка»
на 2021 – 2022 гг.**

<i>День недели</i>	<i>Время работы</i>	<i>Вид деятельности</i>
Вторник	8.00 – 10.00	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ФФН
	10.00 – 10.30	Подгрупповое занятие с детьми, страдающими ОНР (3 у.р.р.)
	10.30 – 12.30	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ФН
Среда	8.00 – 10.00	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ФФН
	10.00 – 10.30	Подгрупповое занятие с детьми, страдающими ФФН
	10.30 – 12.30	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ФН
Четверг	8.00 – 9.25	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ФФН
	9.25 – 9.55	Подгрупповое занятие с детьми, страдающими ОНР (2-3 у.р.р)
	9.55 – 12.30	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ОНР (3 у.р.р.)
	12.30 – 14.30	Участие в методических мероприятиях МБДОУ, консультирование педагогов
Пятница	8.00 – 9.40	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ОНР (3 у.р.р.), ФФН
	9.40 – 10.00	Кружок «Реченька» (1 подгруппа)
	10.00 – 10.20	Кружок «Реченька» (2 подгруппа)
	10.20 -10.50	Логоритмическое занятие
	10.50 – 12.30	Индивидуальные занятия с детьми, страдающими ОНР (3 у.р.р.), ФФН, ФН

График работы учителя-логопеда МБДОУ

д/с №34 «Мишутка» Шлычковой Е.Г.

2021-2022 учебный год

Дни недели	Время работы	Индивид.занятия	Подгруп. занятия	Консультативная деятельность	Всего часов в неделю
вторник	8.00-12.30	4ч	30мин	-	4ч 30 мин
среда	8.00-12.30	4ч	30мин	-	4ч 30 мин
четверг	8.00-14.30	4ч	30 мин	2ч	6ч 30 мин
пятница	8.00-12.30	4ч	30 мин	-	4ч 30мин
всего	20	16ч	2ч	2ч	20ч

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ФРОНТАЛЬНЫХ (ПОДГРУППОВЫХ) ЗАНЯТИЙ
(ОНР III уровень речевого развития)**

I ПЕРИОД (20.09 – 20.11)

Периоды, месяцы, недели	Программное содержание занятий		
	Названия фронтальных подгрупповых занятий		
	Словарная работа и грамматический строй	Произношение	Грамматический строй и связная речь
Сентябрь III неделя	«Овощи» 1. Существительные, прилагательные, глаголы по теме; 2. Существительные в ед.ч., мн.ч.; Прилагательные в ед.ч., мн.ч.; Глаголы (повелительное наклонение глагола «хотеть»); 3. И.п. существительных (ед.ч.. мн.ч.) игра «Один-много» 4. Обобщающее понятие, группировка	Звук «У» 1. Артикуляция звука; 2. Характеристика звука (гласный); 3. Произношение звука «У» в слогах (прямых, обратных), в начале слова. Звуковой символ (красный цвет); 4. Повтор простых предложений по теме за взрослым	«Овощи» 1.составление предложений типа «Оля, сиди!», «Паша, дай!» 2.Показ и рассматривание предмета, демонстрация и название предмета
IV неделя	«Фрукты» 1. Существительные, прилагательные, глаголы по теме; 2. И.п. существительных (ед.ч.. мн.ч.) игра «Один-много». Существительные с уменьшительно-ласкательным значением; 3. Глаголы (повелительное наклонение);	Звук «А» 1. Артикуляция звука; 2. Характеристика звука (гласный); 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Произношение звука «А» в слогах (прямых, обратных), в начале слова.	«Фрукты» 1. Составление предложений типа «Таня, держи грушу!» 2. Упражнения на развитие внимания («Что ты видел?», «Где ты видел?») 3. Показ предмета и активные действия с ним

	<p>4. Наречия (вкусно, кисло)</p> <p>5. Обобщающее понятие, группировка</p>	<p>Звуковой символ (красный цвет);</p> <p>5. Составление предложений со словами по теме</p>	
<p>Октябрь</p> <p>I неделя</p>	<p>«Овощи-фрукты»</p> <p>1. Накопление словаря по теме;</p> <p>2. Обобщающие слова, группировки;</p> <p>3. В.п. существительных без предлога ед.ч., мн.ч.;</p> <p>4. Упражнение на развитие логического мышления «Найди такую же картинку»;</p> <p>5. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.);</p> <p>6. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.)</p>	<p>Звуки «А-У»</p> <p>1. Сравнение артикуляции звуков (характеристик звуков);</p> <p>2. Произношение звуков в слогах (прямых, обратных), в начале слова;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. составление предложений из 2-4 слов по теме;</p> <p>5. Звуковой символ</p>	<p>«Овощи-фрукты»</p> <p>1. Составление предложений из 2-4 слов типа «Катя ест сладкую грушу»;</p> <p>2. Упражнение на развитие логического мышления «Зачем? Откуда?»;</p> <p>3. Сравнение предметов по сходству и различию</p>
<p>II неделя</p>	<p>«Грибы»</p> <p>1. Накопление словаря по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.);</p> <p>4. Д.п. сущ. ед.ч. (без предлога);</p> <p>5. Упражнение на развитие логического мышления «Положи, как было»</p>	<p>Звук «И»</p> <p>1. Артикуляция звука;</p> <p>2. Характеристика звука (гласный);</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. упражнение на внимание;</p> <p>5. Произношение звука «И» в слогах (прямых, обратных), в начале слова;</p>	<p>«Грибы»</p> <p>1. Составление предложений типа «Вова собирает грибы», «Дети собирают грибы»;</p> <p>2. Упражнение на развитие логического мышления («Куда? Откуда?»);</p> <p>3. Создание воображаемых ситуаций</p>

		6. Составление предложений со словами на звук «И»; 7. Звуковой символ	
III неделя	«Осень» 1. Накопление словаря по теме; 2. Р.п. сущ. ед.ч., мн.ч. без предлога; 3. Существительные в ед.ч., мн.ч. («Один – много»); 4. Упражнение на развитие логического мышления «Отгадай, что взял Петрушка?»; 5. Осенние месяцы	Звуки «А-У-И» 1. Сравнение артикуляций звуков; 2. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, развитие внимания; 3. Произношение звуков «А-У-И» в прямых и обратных слогах, начале слова; 4. Составление предложений из 2-4 слов по теме	«Осень» (деревья, кустарники) 1. Составление предложений типа «Мальчик катает новую машину»; 2. Упражнение на развитие логического мышления «Что изменилось осенью?» (погода, растения, деревья, птицы, животные, одежда людей и т.д.); 3. Создание воображаемых ситуаций
IV неделя	«Птицы» (домашние) 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. П.п. сущ. ед.ч.; 4. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением; 5. Упражнение на развитие логического мышления «Что взять мальчику (девочке)?»; 6. Образование глаголов от звукоподражаний	Звук «О» 1. Артикуляция звука; 2. Характеристика звука (гласный); 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. упражнение на внимание; 5. Произношение звука «О» в слогах (прямых, обратных), в начале слова; 6. Составление предложений из 2-4 сов по теме	«Птицы (домашние)» 1. Составление предложений типа «Бабушка кормит большого петуха»; 2. Упражнение, направленное на формирование диалогической речи «Найди пару»; 3. Дидактическая игра «Повтори» (звукоподражания)

<p>Ноябрь, неделя</p>	<p>I «Птицы перелетные, кочующие» 1. Накопление словаря по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Предлог «НА» (В.п.); 4. Образование существительных с уменьшительно- ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.); 5. Местоимения «Я, ТЫ, МЫ»</p>	<p>Звуки «О-У-А» 1. Сравнение артикуляций звуков; 2. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 3. Развитие звукового внимания. Дидактическая игра «Поймай звуки «О», «У». Выделение из ряда звуков А, У, И, О, П, Т, К, М, Н, Ф; 4. Произношение звуков «О», «У» в слогах (прямых, обратных), в начале слова; 5. Звуковые символы; 6. Составление предложений из 2-4 слов по теме</p>	<p>«Птицы перелетные, кочующие» 1. Составление предложений типа «Ночная сова ловит мышку»; 2. Упражнение, направленное на формирование диалогической речи «Найди пару»; 3. Дидактическая игра «Повтори» (звукоподражания)</p>
<p>II неделя</p>	<p>«Домашние животные и их детеныши» 1. Накопление словаря по теме; 2. Обобщающие слова, группировки; 3. Предлоги «НА», «ПОД» (В.п.); 4. Притяжательные прилагательные (Чей? Чья?) м.р., ж.р., ед.ч.; 5. Местоимения «ОН», «ОНА», «ОНИ»</p>	<p>Звуки «П, ПЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика звуков; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки «П», «ПЬ»;</p>	<p>«Домашние животные и их детеныши» 1. Составление предложений типа «Умная собака охраняет большой дом»; 2. Формирование диалогической речи. Дидактическая игра «У кого? У меня!»; 3. Дидактическая игра «Повтори» (звукоподражание)</p>

		<p>5. Образование прямых слогов с гласными звуками «А», «О», «У», «И»;</p> <p>6. Звуковые символы;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	
--	--	--	--

II ПЕРИОД (21.11 – 20.03)

Периоды, месяцы, недели	Программное содержание занятий		
	Названия фронтальных подгрупповых занятий		
	Словарная работа и грамматический строй речи	Произношение	Грамматический строй речи и связная речь
Ноябрь, III неделя	<p>«Дикие животные и их детеныши»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Притяжательные прилагательные (Чей? Чья?) ед. ч., м. р., ж. р.;</p> <p>3. Предлог «НА» (П. п.);</p> <p>4. Накопление глагольного словаря «Кто что делает?»</p>	<p>Звуки «Б», «БЬ»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика звуков;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки «Б», «БЬ»;</p> <p>5. Образование прямых слогов с гласными звуками «А», «О», «У», «И»;</p> <p>6. Звуковые символы;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>«Дикие животные и их детеныши»</p> <p>1. Составление предложений типа «Хитрая лиса ловит трусливого зайца»;</p> <p>2. Формирование диалогической речи. Дидактическая игра «Какая игрушка появилась?»</p>
IV неделя	<p>«Рыбы»</p> <p>1. Словарь по теме;</p>	<p>Звуки «П-Б», «ПЬ-БЬ»</p>	<p>«Рыбы»</p> <p>1. Составление предложений типа</p>

	<p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Предлоги «НА», «ПОД» (В.п.);</p> <p>4. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.);</p> <p>5. Упражнение на развитие логического мышления «какая рыбка приплыла?»</p>	<p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика звуков;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Повтори слова»;</p> <p>5. Звуковые символы;</p> <p>6. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>«Добрый мальчик дал вкусный корм»;</p> <p>2. Формирование диалогической речи. Дидактическая игра «парные картинки»;</p> <p>3. дидактическая игра «Что умеет делать рыба?»</p>
Декабрь, I неделя	<p>«Зима»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово;</p> <p>3. Предлоги «НА», «У», «ПОД»;</p> <p>4. Образование однокоренных слов (снег-снежинка, снежный и т.д.);</p> <p>5. Упражнение на развитие логического мышления «Что можно делать зимой?»</p>	<p>Звуки «Ф», «ФЬ»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика звуков;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки «Ф», «ФЬ»;</p> <p>5. Дидактическая игра «Поймай слоги»;</p> <p>6. Отбор картинок на заданный звук;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>«Зима»</p> <p>1. Составление предложений типа «Белый, пушистый, мягкий снег»;</p> <p>2. Развитие логического мышления;</p> <p>3. Формирование диалогической речи</p>
II неделя	<p>«Зима»</p> <p>1. словарь по теме;</p> <p>2. Предлоги «НА», «У», «ПОД»;</p>	<p>Звуки «В», «ВЬ»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика звуков; звуковые символы;</p>	<p>«Зима»</p> <p>1. Составление предложений типа «Снег летит, падает, покрывает землю»;</p>

	<p>3. Дидактическая игра «Один-много»;</p> <p>4. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.);</p> <p>5. Дидактическая игра «4-й лишний»</p>	<p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки «В», «ВЬ»;</p> <p>5. Дидактическая игра «Поймай слоги»;</p> <p>6. Отбор картинок на заданный звук;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>2. Формирование диалогической речи д/и «Когда мы это делаем?»</p>
III неделя	<p>«Новогодняя елка»</p> <p>1. словарь по теме;</p> <p>2. Предлог «ЗА» (Т.п.);</p> <p>3. Дидактическая игра «4-ый лишний»;</p> <p>4. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.)</p>	<p>Звуки «К», «КЬ»</p> <p>Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика звуков; звуковые символы;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки «К», «КЬ»;</p> <p>5. Дидактическая игра «Поймай слоги»;</p> <p>6. Отбор картинок на заданный звук;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>«Новогодняя елка»</p> <p>1. Составление распространенных предложений (какой? Чей? Как?);</p> <p>2. Формирование диалогической речи</p>
IV неделя	<p>«Зимние развлечения»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово;</p>	<p>Звуки «В-Ф», «ВЬ-ФЬ»</p> <p>Артикуляция звуков;</p>	<p>«Зимние развлечения»</p> <p>1. Распространение предложений по вопросам какой? Чей? Как?</p>

	<p>3. Д.п. сущ. ед.ч. с предлогом «К»;</p> <p>4. Дидактическая игра «4-ый лишний»</p>	<p>2. Характеристика звуков; звуковые символы;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки»;</p> <p>5. Дидактическая игра «Поймай слоги»;</p> <p>6. Отбор картинок на заданный звук;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>2. Формирование диалогической речи «Когда мы это делаем?»</p>
<p>Январь, II неделя</p>	<p>«Семья» (профессии, труд членов семьи)</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Предлог «ОТ» (Р.п.);</p> <p>4. Местоимения «МОЙ», «МОЯ», «МОИ»</p>	<p>Звуки «Г», «Гь»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика, звуковые символы;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки»;</p> <p>5. «Повтори слоги»;</p> <p>6. «Запомни картинку на заданный звук»;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>«Семья»</p> <p>1. Распространение предложений по вопросам какой? Чей? Как?</p> <p>2. Формирование диалогической речи</p>
<p>III неделя</p>	<p>«Дом и его части»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Предлоги «НА», «У»,</p>	<p>Звуки «Х», «Хь»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика, звуковые символы;</p>	<p>«Дом и его части»</p> <p>1. Составление сложносочиненного предложения с</p>

	<p>«ПОД», «ЗА», «ОТ»;</p> <p>3. Сущ. ед.ч. и мн.ч.;</p> <p>4. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.)</p>	<p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай звуки»;</p> <p>5. «Повтори слоги»;</p> <p>6. «Запомни картинку на заданный звук»;</p> <p>7. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>союзным словом «а»;</p> <p>2. Формирование диалогической речи;</p> <p>3. Дидактическая игра «4-ый лишний»</p>
IV неделя	<p>«Мебель»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.);</p> <p>4. Покажи, скажи – на чем сидят, летят?;</p> <p>5. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.)</p>	<p>Звуки «К-Г-Х, КЬ-ГЬ-ХЬ»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика, звуковые символы;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Упражнение на развитие звукового внимания «Поймай нужный звук»;</p> <p>4. «Скажи наоборот» (прямые, обратные слоги): ка-ак, га-аг, ха-ах, ки-икь, ги – игь;</p> <p>5. Повтори слова;</p> <p>6. Составление предложений из 3-5 слов</p>	<p>«Мебель»</p> <p>1. Составление сложносочиненного предложения с союзным словом «и»;</p> <p>2. Формирование диалогической речи;</p> <p>3. Дидактическая игра «4-ый лишний»</p>
Февраль, I неделя	<p>«Человек и части его тела»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Предлог «ПО» (Д.п.);</p>	<p>Звук «Э»</p> <p>1. Артикуляция звука;</p> <p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика,</p>	<p>«Человек и части его тела»</p> <p>1. Составление сложносочиненного предложения с союзным словом «потому что»;</p>

	<p>3. Дидактическая игра «Когда мы это делаем?»;</p> <p>4. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.);</p> <p>5. Согласование числительного (1-5) с сущ.</p>	<p>пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звука «Э» из ряда звуков;</p> <p>5. «Повтори слоги»;</p> <p>6. Повтори слова со звуком «Э» (в начале слова);</p>	<p>2. Формирование диалогической речи;</p> <p>3. Дидактическая игра «4-ый лишний»</p>
II неделя	<p>«Продукты питания»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Сущ. Р.п. ед.ч. с предлогом «ПОСЛЕ»;</p> <p>4. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.)</p>	<p>Звук «Ы»</p> <p>1. Артикуляция звука;</p> <p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звука «Ы» из ряда звуков;</p> <p>5. «Скажи наоборот» (прямые, обратные слоги);</p> <p>6. Сложносочиненные предложения с союзами «а», «и», «потому что»</p>	<p>«Продукты питания»</p> <p>1. Составление сложносочиненного предложения с союзным словом «если» (по типу рассуждения);</p> <p>2. Формирование диалогической речи;</p> <p>3. Дидактическая игра «4-ый лишний»</p>
III неделя	<p>«Посуда»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.);</p> <p>4. Существительные с уменьшительно-ласкательным</p>	<p>Звуки «А-Э, Ы-И»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звука из ряда звуков;</p> <p>5. Повтори слоги, слова;</p> <p>6. Сложносочиненные</p>	<p>«Посуда»</p> <p>1. Составление сложносочиненного предложения с союзным словом «чтобы»;</p> <p>2. Формирование диалогической речи;</p> <p>3. Дидактическая игра «4-ый лишний»</p>

	значением (ж.р., м.р., ед.ч.);	предложения с союзами «а», «и», «потому что»	
IV неделя	«Одежда» (головные уборы) 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Сущ. Р.п. ед.ч. с предлогом «ДО», «ВМЕСТО»; 4. Местоимения «МОЙ», «МОЯ», «МОИ»; 5. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.);	Звуки «Т», «ТЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Повторять прямые, обратные слоги; 6. Называть слова со звуками «Т», «ТЬ» в начале слова; 7. Сложносочиненные предложения с союзным словом «ПОТОМУ ЧТО»	«Одежда» 1. Составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений ; 2. Формирование диалогической речи; 3. Дидактическая игра «4-ый лишний»
Март, I неделя	«Весна. 8 Марта» 1. Словарь по теме; 2. Спряжение глагола «хотеть» (хочу, хочет, хотим); 3. Дидактическая игра «Кому что?» (профессии мамы, бабушки и др. женщин) 4. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.);	Звуки «Д», «ДЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Повторять прямые, обратные слоги; 6. Называть слова со звуками «Д»,	«Весна. 8 Марта» Обучение рассказыванию. Составление предложений по действиям детей и объединение их в небольшой рассказ

	5. Родственные слова (ж.р., м.р., ед.ч.)	«ДЬ» в начале слова; 7. Сложносочиненные предложения с союзным словом «ТОГДА», «КОГДА» (по типу рассуждений)	
II неделя	«Обувь» 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Д.п. сущ. с предлогом «ПО»; 4. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.); 5. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.);	Звуки «Т-Д, ТЬ-ДЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Поймать слоги прямые, обратные; 6. Называть слова со звуками «Д-Т», «ДЬ-ТЬ» ;	«Обувь» 1. Составление сложноподчиненных предложений с союзными словами «ТОГДА», «КОГДА» по типу рассуждений; 2. Формирование диалогической речи; 3. Дидактическая игра «4-ый лишний»
III неделя	«Весна» 1. Словарь по теме; 2. Дидактическая игра «Кому что надо?»; 3. Повелительное наклонение глаголов «БЕГИ», «ПОЕЗЖАЙ»; 3. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.);	Звуки «М», «МЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Поймать слоги прямые, обратные; 6. Подбери картинку к слову;	«Весна» Обучение рассказыванию. Составление предложений по действиям детей и объединение их в небольшой рассказ

	4. Родственные слова (ж.р., м.р., ед.ч.)	7. Сложные предложения	
--	--	------------------------	--

III ПЕРИОД (21.03 – 01.06)

Периоды, месяцы, недели	Программное содержание занятий		
	Названия фронтальных подгрупповых занятий		
	Словарная работа и грамматический строй	Произношение	Грамматический строй и связная речь
Март, IV неделя	«Город. Улица» 1. Словарь по теме; 2. Сравнение города с деревней (дачей); 3. Образование относительных прилагательных (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.); 4. Повелительное наклонение глаголов «БЕГИ», «ПОЕЗЖАЙ», «СТОЙ», «ИДИ»; 5. Предлоги «НА», «В», «ПОД»	Звуки «Н», «НЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Прямые слоги и звуковой анализ слогов; 6. Повторить обратные слоги, слова со звуками; 7. Составление предложений по действиям детей и объединение их в небольшой рассказ	«Город. Улица» Составление рассказа по серии сюжетных картинок
Апрель, I неделя	«Игрушки» 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Предлоги «У», «К», «ЗА»; 4. Существительные	Звуки «М-Н, МЬ-НЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика,	«Игрушки» Составление рассказа по 2-3 сюжетным картинкам

	с уменьшительно-ласкательным значением (ж.р., м.р., ед.ч.); 5. Местоимения «МОЙ», «МОЯ», «МОИ»; 6. Отгадывание загадок	пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Звуковые схемы прямых слогов; 6. Произношение обратных слогов; выбор картинок со звуками в начале слов; 7. Составление рассказов по 2-3 сюжетным картинкам	
II неделя	«Транспорт» (наземный, подземный, водный) 1. Словарь по теме; 2. Обобщающие слова, группировки; 3. Предлоги «ОТ», «ПО», «ДО»; 4. Собери машину (лодку) из частей; 5. Отгадывание загадок	Звуки «С, СЬ» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Звуковые схемы прямых слогов; 6. Произношение обратных слогов; выбор картинок со звуками в начале слов; 7. Составление рассказов по 2-3 сюжетным картинкам	«Транспорт» (наземный, подземный, водный) Составление рассказов, носящих цепной характер (по серии сюжетных картинок)
III неделя	«Транспорт» (воздушный) 1. Словарь по теме;	Звуки «З», «ЗЬ» 1. Артикуляция звуков;	«Транспорт» (воздушный) Запоминание предложений по

	<p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Предлоги «ПОСЛЕ», «ВМЕСТО»;</p>	<p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звуков из ряда звуков;</p> <p>5. Звуковые схемы прямых слогов;</p> <p>6. Произношение обратных слогов; выбор картинок со звуками в начале слов;</p> <p>7. Составление предложений (простых, сложных)</p>	<p>опорным картинкам и восстановлению всего текста по опорным картинкам</p>
IV неделя	<p>«Профессии» (труд людей)</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Предлоги «В», «У»;</p> <p>4. Заучивание стихов (загадок)</p>	<p>Звук «Ц»</p> <p>1. Артикуляция звуков;</p> <p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звуков из ряда звуков;</p> <p>5. Звуковые схемы прямых слогов;</p> <p>6. Произношение обратных слогов; выбор картинок со звуками в начале слов;</p> <p>7. Составление предложений</p>	<p>«Профессии» (труд людей)</p> <p>Запоминание и воспроизведение простых текстов из 3-4 предложений с опорой на картинку, вопросы, план</p>

		(простых, сложных)	
Май, I неделя	«Профессии» (инструменты) 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Родственные слова; 4. Заучивание стихов (загадок) 5. Дидактическая игра «Кто что делает?»	Звуки «Л», «Ль» 1. Артикуляция звуков; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звуков из ряда звуков; 5. Звуковые схемы прямых слогов; 6. Произношение обратных слогов; выбор картинок со звуками в начале слов; 7. Составление предложений (простых, сложных)	«Профессии» (инструменты) Запоминание и воспроизведение простых текстов из 3-4 предложений с опорой на картинку, вопросы, план
II неделя	«Цветущие растения» 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Подбор прилагательных к сущ. (ж.р., м.р., ед.ч., мн.ч.); 4. «Найди растение по описанию»	Звук «Ч» 1. Артикуляция звука; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звука из ряда звуков; 5. Звуковые схемы прямых слогов; 6. Произношение обратных слогов;	«Цветущие растения» Составление сравнительных и описательных рассказов с опорой на схему

		<p>5. Выделение звука в начале слов;</p> <p>6. Составление разных предложений</p>	
III неделя	<p>«Комнатные растения»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Спряжение глагола «ХОТЕТЬ» (хочу, хочешь, хочет, хочет)</p> <p>4. «Найди растение по описанию»</p>	<p>Звук «Ш»</p> <p>1. Артикуляция звука;</p> <p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звука из ряда звуков;</p> <p>5. Звуковые схемы прямых слогов;</p> <p>6. Произношение обратных слогов;</p> <p>7. Повторение: отбирать картинки со звуком «Ч» в начале слова;</p> <p>8. Составление разных предложений</p>	<p>«Комнатные растения»</p> <p>Составление сравнительных и описательных рассказов с опорой на картинку</p>
IV неделя	<p>«Насекомые»</p> <p>1. Словарь по теме;</p> <p>2. Обобщающее слово, группировка;</p> <p>3. Существительные с числительными от 1 до 5;</p> <p>4. «Кто летает? Кто ползает?»;</p> <p>5. Заучивание стихов (загадок);</p>	<p>Звук «Щ»</p> <p>1. Артикуляция звука;</p> <p>2. Характеристика, звуковой символ;</p> <p>3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика;</p> <p>4. Выделение звука из ряда звуков;</p>	<p>«Насекомые»</p> <p>Составление сравнительных и описательных рассказов с опорой на схему</p>

	6. Подбор глаголов к существительному	5. Звуковые схемы прямых слогов; 6. Произношение обратных слогов; 7. Повторение: отбирать картинки со звуком «Ш» в начале слова; 8. Составление разных предложений	
Июнь, I неделя	«Ягоды» 1. Словарь по теме; 2. Обобщающее слово, группировка; 3. Подбор глаголов к существительному; 4. Подбор прилагательных к сущ.	Звук «Ж» 1. Артикуляция звука; 2. Характеристика, звуковой символ; 3. Дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика; 4. Выделение звука из ряда звуков; 5. Звуковые схемы прямых слогов; 6. Произношение обратных слогов; 7. Повторение: отбирать картинки со звуком «Щ» в начале слова; 8. Составление разных предложений	«Ягоды» Составление сравнительных и описательных рассказов с опорой на схему

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

I ПЕРИОД (сентябрь, октябрь, ноябрь)

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ
1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Артикуляционная гимнастика
2. Формирование правильного звукопроизношения: -постановка звуков; -автоматизация поставленных звуков; -исследование детьми артикуляционных и акустических признаков звуков речи	Механический способ постановки звуков или по подражанию; Отраженная речь ребенка, игры на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков
3. Формирование учебных навыков: -направленность внимания на логопеда; -понимание и выполнение инструкций; -осуществление самоконтроля; -коррекция поведения и игровой деятельности	Игры на развитие ВПФ ребенка, нейропсихологические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры
4. Развитие моторики: -общей; -мелкой	Общеразвивающие физические упражнения, работа с карандашом, фломастером, различение признаков по фактуре
5. Развитие слухового восприятия	Выделение и определение звуков в окружающем мире, различение на слух звуков в речи окружающих и собственной
6. Развитие речевого дыхания	Развитие правильного речевого вдоха и выдоха
7. Развитие слуховой памяти и внимания, направленное на осознанное восприятие речи	Игры на развитие ВПФ ребенка, нейропсихологические игры
8. Развитие зрительного восприятия	Использование черно-белых, цветных, контурных изображений

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль, март)

1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Артикуляционная гимнастика
2. Формирование правильного звукопроизношения согласно индивидуальным образовательным маршрутам по коррекции речи	
3. Развитие моторики: -общей; - мелкой в сочетании с развитием тактильного восприятия	Общеразвивающие физические упражнения, физкультминутки, хороводы, сюжетно-ролевые игры, работа с мозаикой, карандашом, различение признаков предметов по фактуре
4. Развитие речевых навыков	Заучивание загадок, скороговорок, потешек, проведение игр-драматизаций
5. Развитие связной грамматически правильной речи	Умение задавать вопросы и отвечать на них, составление предложений по сюжетным картинкам

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (апрель, май, июнь)

1. Продолжение работы по исправлению недостатков звукопроизношения в соответствии с индивидуальными маршрутами по коррекции речи: -развитие артикуляционного аппарата; -постановка звуков; -автоматизация звуков; -дифференциация звуков; -введение поставленных звуков в речь	На материале слогов, слов, словосочетаний, предложений, связных текстов отраженная и собственная речь ребенка
2. Развитие фонематического восприятия и представлений	Игры и упражнения со звуками
3. Развитие общеречевых навыков и речевого слуха	Ортофонические упражнения, логоритмические упражнения и игры
4. Развитие грамматически правильной речи	Отработка связи между словами в предложении при помощи вопросов

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Ф.И., возраст ребенка: П.Я., 5 лет 2 мес.

Логопедическое заключение: ОНР (3 ур.р.р.), дизартрия

Срок коррекционной работы: 2 года

Последовательность исправления недостатков звукопроизношения: [ш], [ж], [щ], [л], [р],[рь]

Этапы индивидуальной работы

Подготовительный этап

Цель: нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры.

Задачи:

- нормализация моторики артикуляционного аппарата (отработка качества артикуляционных движений, точности, ритмичности, переключаемости)
- нормализация речевого дыхания (выработка длинного, плавного выдоха)
- развитие просодической и мелодико-интонационной стороны речи
- развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики
- развитие общей моторики

Основной этап

Цель: выработка новых произносительных умений и навыков.

Задачи:

- выработка основных артикуляционных укладов
- развитие и совершенствование фонематического слуха
- определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения
- вызывание конкретного звука

-автоматизация вызванного звука

-дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами

-автоматизация и дифференциация звуков

Контрольный этап

Цель: закрепление произносительных умений и навыков

Задачи:

-формирование навыков самоконтроля, развитие мотивации правильного произношения

-введение звука в речь в обучающей ситуации

-включение в лексический материал просодических средств

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов, вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические, бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела при рождении, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголкам губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования. Исследуя *поведение и эмоциональную сферу* ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять

направление звука. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы.

Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. (Ребенок показывает, какие предметы находятся вверху, внизу, впереди, позади, справа, слева). Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. (предлагается последовательно показать правую руку, левую ногу, правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, 6-леткам: показать правой рукой левый глаз и левой рукой – правое ухо).

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. (4-летний ребенок складывает от 2 до 4 частей с вертикальным и горизонтальным разрезом, обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением, 5-летнему ребенку предлагается сложить картинку из 4-6 частей с разными видами разрезов и опора на целое изображение обязательна).

Далее логопед предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. (4-летний ребенок складывает из 4 палочек «стульчик, кровать», из 5 палочек – «лесенку», 5-летний ребенок – «домик, елочку» из 6 палочек, «лесенку» из 7 палочек, 6-летний ребенок – «елочку, дерево» из 6 палочек, «лодочку, лесенку» из 7 палочек.)

При **исследовании состояния органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ, зубов, прикуса, твердого неба, мягкого неба, наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки, языка, подъязычной связки.

Исследуя **состояние общей моторики**, логопед предлагает 4-летнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места,

потопать ногами и похлопать руки одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. 5-летнему ребенку, помимо всего перечисленного выше, предлагается бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге, правой ноге. 6-летнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого отмечается состояние общей моторики, объем выполняемых движений, темп, активность, проявление моторной неловкости.

Исследование *состояния ручной моторики* проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений («Кольцо», «Заяц», «Коза» поочередно на каждой руке и одновременно на обеих), кинетической основы движений изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой распрямлять, «игра на рояле», проба «ребро-ладонь-кулак»), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки; прямые и ломаные линии, замкнутые линии, человека), манипуляции с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, переключивание мелких игрушек из одной руки в другую; шнурование на игрушке – шнуровке; 6-летки показывают, как выполняют ножницами косой и прямой разрезы, вырезают круги из квадрата). После этого отмечается объем выполняемых движений, темп выполнения, способность к переключению движений. Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком.

Исследование *состояния мимической мускулатуры* при выполнении 4-летним ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить лоб, наморщить нос, надуть щеки. 5-летнему ребенку добавляется задание втянуть щеки. 6-летнему ребенку добавляются задания прищурить глаза, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений, точность выполнения, мышечный тонус, сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследуя *состояние артикуляционной моторики*, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язык, положить язык сначала нижнюю

губу, а затем на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого; чередование упражнений «улыбка» и «трубочка», «лопатка» и «жалю», выполнение упражнений «качели», «маятник»; подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений, точность выполнения, мышечный тонус, темп выполнения, наличие синкенезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки»,

«Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6-8 предметов по одной из лексических тем. Детям предлагается показать заданные предметы и части предметов.

Приложение 9

Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Ребенок по просьбе логопеда показывает несколько игрушек, предметов обуви, одежды и т.д.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. 4-летний ребенок показывает на картинках, где девочка сидит, стоит, лежит, идет, ест, пьет, играет, читает, рисует; 5-летний ребенок показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползает; 6-летний ребенок – кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает 4-летнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, где маленькая; где красный шар, где синий; где сладкая еда, где кислая; где круглый торт, где квадратный. 5-летний ребенок показывает сначала круглое печенье, затем квадратное, затем треугольное и овальное; где на картинке сладкое, где горькое. 6-летний – где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем исследуется понимание ребенком различных форм словоизменения. 4-летний ребенок показывает на картинках дом-дома, кот-коты, кукла-куклы;

5-летний – глаз-глаза, стул-стулья, лист-листья; 6-летний – рукав-рукава, пень-пни, гнездо-гнезда, перо-перья, ухо-уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. 4-летний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. 5-летний – где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу. Сидит под креслом. 6-летний ребенок – где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает 4-летнему малышу показать стол – столик, машину – машинку и т.д., 5-летнему – носок – носочек, чашку – чашечку, окно – окошко и т.д., 6-летнему – нож – ножичек, рукавицу – рукавичку, одеяло – одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов ед. и мн.ч., логопед предлагает 4-летнему ребенку последовательно показать, где: кошка сидит – кошки сидят, слон идет – слоны идут; 5-летнему ребенку – птица летит – птицы летят; машина едет – машины едут; 6-летнему – мальчик читает – мальчики читают, девочка ест – девочки

едят. Проверяя, как 4-летний малыш различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку – девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. 5-летний ребенок показывает птицу, которая вылетает из клетки – птицу, которая влетает в клетку. 6-летний ребенок показывает мальчика,

Приложение 9

который переходит дорогу- мальчика, который перебегает дорогу – мальчика, котрый подбегает к дому.

Продолжая исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. 4-летнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку, а потом - картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает вопросы: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал тянуть репку? Покажи. Кого звали Жучка? Покажи.» и т.д. Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

5-летний ребенок должен показать сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком, а затем – картинку, на которой мальчик бежит за

собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи.» и т.д.

6-летний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке, потом – бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку.» и т.д.

Завешает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; затем – смешиваемые в произношении.

4-летний ребенок последовательно показывает на карточках следующие пары: кот – кит, дом – дым, уточка – удочка, киска – миска, коса-коза, мишка – миска, кочка – кошка, малина – Марина.

5-летний ребенок – мышка – мишка, почка – бочка, катушка – кадушка, корка – горка, речка – редька, цвет – свет, челка – щелка, рейка – лейка.

6-летний ребенок показывает: мышка – мошка, пашня – башня, сова – софа, крот – грот, лук – люк, марка – майка, ель – гель, плач – плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная).

Затем производится исследование лексики. Логопед предлагает 4-летнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. 5-летнему ребенку – назвать овощи, фрукты, птиц, мебель. 6-летний ребенок должен вспомнить названия ягод, насекомых, животных, транспорта.

Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. 4-летний ребенок называет ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье, ножки стула; 5-летний ребенок – нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль; 6-летний ребенок – локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор.

Далее проверяется способность к обобщению. 4-летний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображение нескольких игрушек, одежды, обуви; 5-летний – мебели, овощей, фруктов, птиц; 6-летний – ягод, насекомых, животных, транспорта.

Кроме того, 6-летнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг – враг, горе – радость, легкий – тяжелый, давать – брать, добро – зло, горячий – холодный, длинный – короткий, поднимать – опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает 4-летнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (мальчик ест. Девочка спит); 5-летний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (птицы летают. Змея ползает.); 6-летний ребенок отвечает на вопрос, как подают голоса разные животные. Для того, чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?» Кроме того, логопед предлагает 6-летнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий (учитель учит. Маляр красит. И т.д.)

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, ему предлагается рассмотреть таблицу с нарисованными на ней разноцветными кружками. 4-летний ребенок называет по показу логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружок; 5-летний – к этому добавляет оранжевый и голубой кружки; 6-летний – фиолетовый, розовый,

коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Если платок похож на квадрат, то он какой формы? И т.д.» 4-летний ребенок образует прилагательные круглый, квадратный; 5-летний ребенок – круглый, квадратный, треугольный, овальный; 6-летний – ко всему добавляет прямоугольный.

Далее логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинает с проверки способности ребенка образовывать форму мн.ч. имен сущ. Ребенку предлагается назвать пары картинок. 4-летний ребенок должен назвать: сто – столы, кот – коты, дом – дома, кукла – куклы, рука – руки, окно – окна. 5-летний ребенок – глаз – глаза, рот – рты, река – реки, ухо – уши,

кольцо – кольца. 6-летний ребенок – лев – львы, лист – листья, стул – стулья, воробей – воробьи, дерево – деревья, пень – пни.

Потом проверяется умение образовывать форму имен сущ. в косвенных падежах. 4-летний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (мяч) Чего нет у мальчика? (мяча) Кому мальчик дает мяч? (девочке)» и т.д. 5-летний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Чего много?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон); 6-летний ребенок отвечает на этот же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Затем исследуется способность ребенка согласовывать имена прил. с сущ. ед.ч. 4-летний ребенок образует по картинкам следующие словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро; 5-летний – оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдце; 6-летний – фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Далее исследуются способности использования ребенком простых предлогов. 4-летний ребенок отвечает на вопросы логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (на столе) Где лежат фрукты? (в корзине) У кого мячик? (у мальчика)»; 5-летний ребенок отвечает на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (на дереве) Где стоит машина? (в гараже) У кого кукла? (у девочки) Где стоит коза? (за забором) Где едет машина? (по дороге)»; 6-летний ребенок – «Где лежит мяч? (под столом) Где летает бабочка? (над цветком) Откуда вылетает птичка? (из клетки) Откуда прыгает котенок? (с кресла)»

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числ. с именами сущ, логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос «Сколько?» Т.о., 4-летний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин»; 5-летний ребенок – «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон»; 6-летний – «два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». 4-летний ребенок образует по картинкам пары: стол – столик, сумка – сумочка, чашка – чашечка, ведро – ведерочко; 5-летний - забор – заборчик, носок – носочек, лента – ленточка, окно – окошечко; 6-летний – палец – пальчик, изба – избушка, крыльцо – крылечко, кресло – креслице.

Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи – лосенок. А у кошки кто? И т.д.» 4-летний ребенок образует названия детенышей следующих животных: у кошки-..., у лисы-..., у утки-..., у слонихи-...; 5-летний ребенок – у медведицы-..., у бобрихи-..., у барсучихи-..., у собаки-..., у коровы-...

6-летнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева – деревянный. А аквариум из стекла какой?» (Предлагаются следующие материалы: из резины, из соломы, из кирпича, из меха, из шерсти, из снега, из металла). Далее логопед предлагает ему образовать притяж.прил.: «Очки бабушки – бабушкины. А как сказать про сумку мамы?» (Предлагаются следующие сущ.: кошка, лиса, медведь, петух).

Далее 6-летний ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос логопеда: «Что делает мальчик?» (выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом).

Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы сов.в. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит самолет. Мальчик покрасил самолет.»

Проверяя состояние **связной речи**, логопед предлагает 4-летнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию. Затем он еще раз читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа. Аналогично проводится подготовка 5-летнего ребенка к пересказу рассказа. 6-летний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из 3-4 картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке, так чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность слова различной звукослоговой структуры. Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед повторяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функции отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **навыки фонематического восприятия**, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, логопед предлагает 5-летнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из предложенных слов. Логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. 6-летний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных. Кроме того, 6-летнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в таких словах как: бык, дом, вата, банан.

В уточненном **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-педагогической классификацией (общее недоразвитие речи, 1 уровень речевого развития;

общее недоразвитие речи, 2 уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, 3 уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, 4 уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

Мониторинг логопедической работы

За 20__ / __ уч. год

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Звук опро изно шени е		Фонемат ические процессы		Словарн ый запас		Грамма тически й строй речи		Связн ая речь		Простр анствен ная ориенти ровка		Артику ляцион ная мотори ка		Мелкая мотори ка	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	

Условные обозначения Н- начало занятий К- конец занятий

Мониторинг коррекционно-логопедической работы.

Обследование дошкольников.

Параметры обследования:

1. Звукопроизношение;
2. Фонематические процессы;
3. Словарный запас;
4. Грамматический строй речи;
5. Связная речь;
6. Пространственная ориентировка;
7. Артикуляционная моторика;
8. Мелкая моторика.

Критерии оценки уровня функции

I. Звукопроизношение

1. Нарушение нескольких групп звуков.
2. Недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи.
3. Звуки речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
4. Звукопроизношение в норме.

II. Фонематические процессы

1. Не слышит данный звук в любой позиции.
2. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.
3. С заданием справляется. Но допускает несколько ошибок.
4. Фонематические процессы в норме.

III. Словарный запас

1. Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
2. Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
3. Использует все части речи, но не всегда точно отражает в речи приставочные глаголы (*выливает – переливает*); использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.
4. Активный словарь близок к возрастной норме.

IV. Грамматический строй речи

1. Речь резко аграмматична.
2. Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
3. Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
4. Грамматический строй близок к возрастной норме.

V. Связная речь

1. Фразовая речь резко аграмматична.
2. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
3. При составлении рассказа использует не более двух-трёх предложений; не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
4. Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

VI. Пространственная ориентировка

1. Не ориентируется на плоскости и в пространстве.
2. Владеет понятиями *верх – низ*, испытывает значительные затруднения в понятиях *право – лево*.
3. Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.
4. Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

VII. Артикуляционная моторика

1. Объём артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.
2. Неполный объём артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.
3. Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.
4. Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

VIII. Мелкая моторика.

1. Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статичные пробы, наблюдаются гиперкинезы, тремор).
2. Испытывает затруднения при выполнении динамических проб.
3. Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении ассиметричных движений обеими руками.
4. Мелкая моторика в норме.

Заполнив таблицу, представленную ниже, и произведя необходимые расчеты, можно провести мониторинг коррекционной логопедической работы в конце учебного года в каждой путем определения среднего балла по каждой речевой и перечисленной функции:

1 – низкий уровень;

2 – ниже среднего;

3 – средний;

4 - достаточный.

Для большей наглядности можно составить диаграмму.

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого дошкольника и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

Список литературы

- 1 Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. проф. Л.В. Лопатиной.- СПб.,2014
- 2 Афонькина Ю.Ф., Кочугова Н.А. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ.- Волгоград, 2014
- 3 Афонькина Ю.Ф. Технологии деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ.-М., 2012
- 4 Борисова Л.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: метод.пособие / Е.А. Борисова.- М., 2009
- 5 Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда: метод.пособие / Л.А. Боровцова.- М., 2008
- 6 Домашний логопед (полный справочник).- М., 2007
7. Дошкольная логопедическая служба: метод.пособие / под ред. О.А. Степановой.- М., 2008
- 8 Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедической группе ДОУ.- М., 2008
- 9 Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / под ред. Ю.Ф.Гаркуши.- М., 2008
- 10 Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) .-СПб., 2007
- 11 Полякова М.А. Самоучитель по логопедии: универ. рук. – М., 2009
- 12 Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.- М., 2007